

УА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ КУЛЬТУРЫ І МАСТАЦТВАЎ”
БІБЛІЯТЭКА

ПРАЦЫ
выкладчыкаў і супрацоўнікаў
БДУКМ за 2011 год
(з фонду бібліятэкі)



Мінск
2012

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ КУЛЬТУРЫ І МАСТАЦТВАЎ
Бібліятэка

ПРАЦЫ
выкладчыкаў і супрацоўнікаў БДУКМ за 2011 год
(з фонду бібліятэкі)

Бібліяграфічны паказальнік

Мінск
БДУКМ
2012

УДК 019.963.3”2011”
ББК 91.18
П 705

Складальнікі: Т. В. Ішуціна, А. М. Прыходзька

П 705 **Працы** выкладчыкаў і супрацоўнікаў БДУКМ за 2011 год : (з фонду бібліятэкі) : бібліяграфічны паказальнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. Бібліятэка ; склад. Т. В. Ішуціна, А. М. Прыходзька. – Мінск, 2012. – 47 с.

У паказальнік уключаны друкаваныя працы выкладчыкаў і супрацоўнікаў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў за 2011 год, якія наступілі ў бібліятэку ўніверсітэта.

УДК 019.963.3”2011”
ББК 91.18

Бібліятэка Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
культуры і мастацтваў, 2012

Ад складальнікаў

Адным з важных накірункаў дзейнасці бібліятэкі БДУКМ з'яўляецца фарміраванне фонду друкаваных прац выкладчыкаў, супрацоўнікаў, аспірантаў, магістрантаў, студэнтаў універсітэта. Крыніцамі папаўнення гэтай часткі фонду з'яўляюцца абавязковы экзэмпляр выданняў БДУКМ, выдавецтвы і кнігагандлёвыя арганізацыі, а таксама дары саміх аўтараў.

У прапануемы бібліяграфічны паказальнік увайшла невялікая частка гэтага фонду. Паказальнік адлюстроўвае друкаваныя працы выкладчыкаў і супрацоўнікаў БДУКМ, якія выйшлі ў 2011 годзе і паступілі ў фонд бібліятэкі ўніверсітэта.

У паказальнік увайшлі манаграфіі, вучэбныя дапаможнікі, нотныя выданні, зборнікі навуковых артыкулаў і матэрыялаў канферэнцый, перыядычныя выданні, артыкулы з іх. Акрамя арыгінальных аўтарскіх работ паказаны таксама рэдактарскія і рэцэнзэнцкія работы. Не ўключаны ў паказальнік вучэбныя праграмы, праграмы канферэнцый.

Адбор выданняў для паказальніка ажыццяўляўся па электронным каталозе бібліятэкі БДУКМ (па стану на 01.05.2012 г.). Матэрыял сістэматызаваны па тэматычных раздзелах адпаведна структуры ББК. Унутры раздзелаў публікацыі размешчаны ў алфавіце аўтараў і назваў.

Бібліяграфічнае апісанне адпавядае ДАСТ 7.1-2003. У дапамогу карыстальнікам складзены імяны паказальнік, які ўключае ўсе прозвішчы, што пададзены ў бібліяграфічных запісах. Прозвішчы, імёны і імёны па бацьку выкладчыкаў і супрацоўнікаў універсітэта ў мэтах іх нагляднага вылучэння дадзены поўнасьцю.

Паказальнік не прэтэндуе на вычарпальную паўнату і з'яўляецца першай спробай стварэння бібліяграфічнай прадукцыі на базе АІБС АІБС "МАРК-SQL 1.10 MARC21". Любыя папраўкі і дапаўненні будуць прыняты з вялікай удзячнасцю.

ІНФАРМАТЫКА І ВЫЛІЧАЛЬНАЯ ТЭХНІКА

1. **Учебно-методический комплекс по курсу "Основы информационных систем"** : для специальности Информационные системы в культуре (1-210401-0204) / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; сост. Чернышев Валерий Олегович. - Минск : [б. и.], 2011. - 32 л. : табл. - Библиогр.: л. 31-32 (17 назв.).
2. **Учебно-методический комплекс по курсу "Основы информационных технологий"** : [для специальности АБИС] / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; [сост. Чернышев Валерий Олегович]. - Минск : [б. и.], 2011. - 31 л. : табл. - Библиогр.: л. 30-31 (29 назв.).
3. **Учебно-методический комплекс по курсу "Системный анализ и моделирование"** : для специальности "Информационные системы в культуре (1-210401-0204)" / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; сост. Чернышев Валерий Олегович. - Минск : [б. и.], 2011. - 30 л. : табл. - Библиогр.: л. 29-30 (26 назв.).

АХОВА ЗДАРОЎЯ

4. **Климук, Ирина Ярославовна.**
Подготовка студентов к социально-культурной реабилитации населения средствами музыкотерапии / И. Я. Климук // Сацыяльна-педагагічная работа. - 2011. - № 2. - С. 52-56 : портр. - (Методыка, вопыт).
5. **Мархоцкий, Ян Людвигович.**
Советы терапевта. Гигиена питания / Я. Л. Мархоцкий. - Минск : Вышэйшая школа, 2011. - 239 с. : таблицы. - Библиогр.: с. 235-236.

ГРАМАДСКІЯ НАВУКІ

6. **Кухто, Людмила Константиновна.**
Социокультурная регуляция демографического поведения населения в трансформирующемся обществе / Л. К. Кухто // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 142-146.
7. **Ушакова, Валентина Михайловна.**
Организационно-содержательные основы реализации социального заказа общества на новые знания / В. М. Ушакова // Актуальные психологические проблемы непрерывного образования человека : материалы Международной научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения известного белорусского психолога Александра Тимофеевича Ростунова (г. Минск, 19 ноября 2010 г.). - Минск, 2011. - С. 136-139. - Библиогр.: с. 139 (10 назв.).

ГІСТОРЫЯ. ГІСТАРЫЧНЫЯ НАВУКІ

8. **Грыцкевіч, Анатолий Пятровіч.**
1612 год у гісторыі Расіі : ... і яго тлумачэнне расійскімі палітыкамі і гісторыкамі / А. П. Грыцкевіч // Дзеяслоў. - 2011. - № 1. - С. 234-243 : партр. - (Эсэ).
9. **Доктор исторических наук Анатолий Грицкевич: "После событий в Вильнюсе я вышел из партии"** : [преподаватель БГУКИ А. Грицкевич вспоминает о том, как воспринимали противостояние граждан Литвы и советских войск в 1991 г. белорусы] // Комсомольская правда в Белоруссии. - 2011. - 14 янв. - С. 6 : фото. - (Громкая дата).

10. **Ляховіч, Ларыса Уладзіміраўна.**
Суадносіны духоўнай і свецкай улады ў Еўропе ранняга новага часу / Л. У. Ляховіч // *Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 43-48. - Бібліягр.: с. 48.*
11. **Можейко, Марина Александровна.**
Восток-Запад: проблема диалога культурных традиций в ее философской проекции / М. А. Можейко // *Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 49-73. - Бібліягр.: с. 72-73 (12 назв.).*
12. **Рабцэвіч, Валянцін Навумавіч.**
Брылёўскі скарб / В. Н. Рабцэвіч, М. А. Плавінскі, А. В. Іоў ; [сярод рэц.: Колабава І. Н.]. - Мінск : Беларускі Дом друку, 2011. - 110, [1] с. : мал., каляр. фот. - Бібліягр.: с. 31-32.
13. **Трусаў, Алег Анатольевіч.**
Роля гісторыка-культурнай спадчыны ў фарміраванні беларускай ментальнасці / Алег Трусаў // *Наша слова. - 2011. - 5 кастр. (№ 40). - С. 3.*

Этнаграфія

14. **Барвенава, Ганна Аляксандраўна.**
"Агнём аддаць цела Богу, душы - зладзіць трызну..." : (да пытання рытуальных прадметаў у пахаванні) / Ганна Барвенава // *Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 158-161. - Бібліягр.: с. 161.*
15. **Лобачевская, Ольга Александровна.**
Эстетика льна в народной культуре белорусов / О. А. Лобачевская // *Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 154-158. - Библиогр.: с. 158 (6 назв.).*
16. **Смірнова, Ірына Аляксандраўна.**
"Беларускі народны каляндар: Юр'я" : (паводле этнаграфічных фільмаў РУП "Белвідэаэнтэр") / Ірына Смірнова // *Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 91-93. - Бібліягр.: с. 93.*
17. **Чернявская, Юлия Виссарионовна.**
Заимствование этнических ценностей в эпоху глобализации: опасности реальные и мнимые / Ю. В. Чернявская // *Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 212-216.*
18. **Шелупенко, Наталья Евгеньевна.**
Национальная культура в условиях глобализации: проблема соотношения традиций и новаций / Н. Е. Шелупенко // *Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 216-219.*

КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРАЛОГИЯ.

19. **Белокурский, Валерий Михайлович.**
Феномен рациональности в европейской культуре / В. М. Белокурский // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 92-94. - Бібліягр.: с. 94.
20. **Воронович, Ирина Николаевна.**
Уровни самоактуализации личности в культуре техногенного общества / И. Н. Воронович // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 97-100. - Бібліягр. у падрадк. заўвагах.
21. **Гафаров, Хасан Сабирович.**
Герменевтика как культурный феномен и методология анализа культуры / Х. С. Гафаров // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 51-55. - Библиогр.: с. 54-55.
22. **Жилинская, Татьяна Степановна.**
Медиа, медиасреда, медиатизация в контексте современной культуры / Т. С. Жилинская // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 120-124. - Бібліягр.: с. 124 (9 назв.).
23. **Игнатович, Петр Григорьевич.**
К вопросу о культурном пространстве / П. Г. Игнатович // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 124-128. - Бібліягр.: с. 128.
24. **Игнатович, Петр Григорьевич.**
Культура этносоциальных и конфессиональных отношений в современном белорусском обществе / П. Г. Игнатович // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 36-43. - Бібліягр.: с. 43.
25. **Красюк, Уладзімір Федаравіч.**
Беларуская культура ў свеце сучасных мадэрнізацыйных працэсаў / У. Ф. Красюк // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 133-137. - Бібліягр.: с. 137.
26. **Культура Беларусі : энцыклапедыя.** Т. 2 : Б-Г / рэдкал.: Т. У. Бялова (гал. рэд.), Б. У. Святлоў [і інш.] . - Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2011. - 543 с. : фот., каляр. фот., іл., каляр іл. - Бібліягр. у канцы арт.
27. **Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts :** сборник научных статей. Вып. 5 / Белорусская государственная академия музыки [и др.] ; [ред. совет: Т. И. Стружецкий (пред.), М. А. Можейко, Б. В. Светлов и др. ; науч. ред.: Н. О. Артюнова]. - Минск : БГАМ, 2011. - 517 с. : ил. - Библиогр. в конце ст.
28. **Кусков, Михаил Иванович.**
Межкультурная компетенция и диалог культур в условиях глобализации / М. И.

Кусков // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 138-142. - Бібліягр.: с. 142.

29. Лебедева, Диана Валерьевна.

Разрушение национальных культур как негативное следствие глобализации / Д. В. Лебедева // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 146-150. - Библиогр.: с. 150 (9 назв.).

30. Леонова, Жанна Васильевна.

Влияние глобализации на экологическую культуру / Ж. В. Леонова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 150-154. - Библиогр.: с. 154.

31. Марецкий, Антон Иванович.

Цифровые технологии: состояние и перспективы использования в сфере культуры / А. И. Марецкий // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 158-161. - Библиогр.: с. 161.

32. Можейко, Марина Александровна.

Творчество и язык: метафора "эротика текста" в постмодернистской культуре / М. А. Можейко // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 5-14. - Библиогр.: с. 13-14 (14 назв.).

33. Пацыенка, Святлана Аляксандраўна.

Асноўныя механізмы дынамікі духоўнай культуры магнатаў беларускага Панямоння / С. А. Пацыенка // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 71-74. - Библиогр.: с. 74.

34. Самерсова, Надежда Владимировна.

Экологическая культура личности в контексте становления духовных основ социокультурной устойчивости общества / Н. В. Самерсова // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 79-83. - Бібліягр.: с. 83.

35. Свечникова, Елена Владимировна.

Дихотомия "рационально-иррациональное" в антиутопии / Е. В. Свечникова // Искусство и культура. - 2011. - № 2 (2). - С. 114-119. - (Культурология). - Библиогр.: с. 119 (3 назв.).

36. Свечникова, Елена Владимировна.

Ценности традиционного общества в посттрадиционной культуре : (на примере современной белорусской антиутопии) / Е. В. Свечникова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 189-193. - Бібліягр.: с. 193.

37. Смолик, Александр Иванович.

Аксиологическое измерение социодинамики белорусской транзитивной культуры /

- А. И. Смолик // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 194-198. - Бібліягр.: с. 198.
- 38. Смолик, Александр Иванович.**
Белорусская культурология как научная дисциплина: становление и развитие / А. И. Смолик // Искусство и культура. - 2011. - № 1 (1). - С. 83-89. - (Культурология). - Библиогр.: с. 89.
- 39. Смолик, Александр Иванович.**
Социокультурная деструкция: сущность и тенденции / А. И. Смолик // Искусство и культура. - 2011. - № 2 (2). - С. 105-113. - (Культурология). - Библиогр.: с. 113 (7 назв.).
- 40. Смолік, Аляксандр Іванавіч.**
Тыпалагізацыя культур як метаад навуковага пазнання / А. І. Смолік // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 74-76. - Библиогр.: с. 76 (10 назв.).
- 41. Смолік, Аляксандр Іванавіч.**
Эвалюцыя сінкрэзісу беларускай культуры / А. І. Смолік // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 441-446. - Библиогр.: с. 445.
- 42. Спирина, Елена Александровна.**
Мультикультурность белорусского общества в условиях глобализации / Е. А. Спирина // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 198-202. - Бібліягр.: с. 202 (6 назв.).
- 43. Спирина, Елена Александровна.**
Религиозные ценности в контексте современного мультикультурализма / Е. А. Спирина // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 92-98. - Бібліягр.: с. 98 (7 назв.).
- 44. Шумская, Ірына Міхайлаўна.**
Спецыфіка ўвасаблення "беларускага субстрату" ў польскай музычнай культуры першай паловы XX ст. / І. М. Шумская // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 35-42. - (Тэорыя і гісторыя культуры). - Бібліягр.: с. 41-42 (13 назв.).
- 45. Языкович, Виктор Робертович.**
Культурология : учебно-методическое пособие для студентов вузов культуры и искусства / В. Р. Языкович. - 2-е изд. - Минск : РИВШ, 2011. - 363 с. - Библиогр.: с. 361 и в конце гл.
- 46. Як не "знесці" качынае яйка? або Рэцэпт метадалогіі з дынамікай і эканомікай :** [круглы стол па пытаннях рэгіянальнага культурнага ўзаемадзеяння з удзелам дэкана факультэта культуралогіі і сацыякультурнай дзейнасці М. М. Каралёва] // Культура. - 2011. - 17 снеж. (51). - С. 12-13. - (Закон крэатыву: фармат абнаўлення).

НАВУКА. НАВУКАЗНАЎСТВА

- 47. Гулак, Анастасія Анатольеўна.**
Навуковая спадчына А. Кіркора ў кантэксте сучаснага этнакультурна-выхаваўчага

працэсу / Анастасія Гулак // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 135-137. - Бібліягр.: с. 136-137 (11 назв.).

48. Клімаў, Ігар Паўлавіч.

Прадмовы Ф. Скарыны ў герменеўтычным аспекце / І. П. Клімаў // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 128-133. - Бібліягр.: с. 132-133 (11 назв.).

49. Лявончыкаў, Васіль Емельянавіч.

Кніжная культура ў навуковых публікацыях акадэміка Я. Ф. Карскага / В. Е. Лявончыкаў // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 143-146. - Бібліягр.: с. 146 (6 назв.).

50. Трусаў, Алег Анатольевіч.

Гэтыя гарачыя жнівеньскія дні 1991 года : [пра свой прыход у палітыку расказвае старшыня Таварыства беларускай мовы, выкладчык БДУКМ А. Трусаў] / Алег Трусаў // Наша слова. - 2011. - 17 жн. (№33). - С. 3. - (Дыярыюш).

51. Трусаў, Алег Анатольевіч.

Слова пра сябра : [пра вядомага беларускага вучонага В. Скалабана] / Алег Трусаў // Наша слова. - 2011. - 31 жн. (№35). - С. 1 : партр.

ПЕДАГАГІЧНЫЯ НАВУКІ. АДУКАЦЫЯ

52. Алехнович, Елена Чеславовна.

Некоторые аспекты отношения студенческой молодежи к современным субкультурам / Е. Ч. Алехнович // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 80-84. - Бібліягр.: с. 84.

53. Бабко, Аркадзь Іванавіч.

Парадаксальнае мысленне і яго значэнне ў кантэксце інтэграцыі нацыянальных адукацыйных сістэм у Еўропе / А. І. Бабко // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 84-88. - Бібліягр.: с. 88.

54. Вайцехович, Надежда Юрьевна.

Перспективы взаимодействия библиотеки и преподавателей университета в обеспечении развития информационной культуры студентов-медиков / Н. Ю. Вайцехович // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 264-267. - Библиогр.: с. 267.

55. Вайцехович, Надежда Юрьевна.

Типологическая модель учебной медицинской книги для высшего образования / Н. Ю. Вайцехович // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 109-115. - (Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства). - Бібліягр.: с. 114 (5 назв.).

56. Галкоўская, Юлія Мікалаеўна.

Накірункі ўдасканалення адукацыйнага працэсу па падрыхтоўцы бібліятэкараў-

бібліяграфу вышэйшай кваліфікацыі ў Рэспубліцы Беларусь / Ю. М. Галкоўская // *Культура. Наўка. Творчасць = Culture. Science. Arts* : зборнік наўчных статей. - Мінск, 2011. - Вып. 5. - С. 279-284. - Бібліягр.: с. 284 (6 назв.).

57. Дзямешка, Лілія Адамаўна.

Наўкова-даследчая дзейнасць кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў: напрамкі, змест, вынікі / Л. А. Дзямешка // *Бібліятэчны веснік* : зборнік артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 3. - С. 116-133. - Бібліягр.: с. 132 (7 назв.).

58. Жилинская, Татьяна Степановна.

Фундаментальна-культурологічны падход к разробке методікі аучення інфармаціке студэнтаў гуманітарных спецыяльнасцей / Т. С. Жилинская // *Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта*. - 2011. - № 2. - С. 99-105. - (Педагагіка). - Бібліягр.: с. 105 (11 назв.).

59. Калацэй, Вячаслаў Віктаравіч.

Да пытання месца метаду "ўключанага назірання" ў дыдактыцы творчых ВНУ / В. В. Калацэй // *Іскусство и культура*. - 2011. - № 4 (4). - С. 133-137. - (Педагагіка). - Бібліягр.: с. 137.

60. Калацэй, Вячаслаў Віктаравіч.

Метад "ўключанага назірання" ў дыдактыцы творчых вну / Вячаслаў Калацэй // *Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання* : зборнік наўковых прац удзельнікаў V Міжнароднай наўковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 118-120. Бібліягр.: с. 120.

61. Козловская, Людмила Ивановна.

Роль педагага в духоўным развіцці студэнтаў в вузах культуры / Л. И. Козловская // *Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны* : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 176-187.

62. Малахова, Ирина Александровна.

Форміраванне творчасці асобы школьніка в аўдыенна-культурных аучреждених / И. А. Малахова // *Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны* : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 188-192.

63. Мангушев, Игорь Алексеевич.

Актуальныя впрасы развіцця спецыяльнасці "духовыя інструменты (народныя)" на савременном этапе / Игорь Мангушев // *Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання* : зборнік наўковых прац удзельнікаў V Міжнароднай наўковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 233-235. - Бібліягр.: с. 235 (9 назв.).

64. Мышковец, Алина Анатольевна.

Професіянальны портрет сацыяльнага педагага / А. А. Мышковец // *Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны* : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 192-196.

65. Петренко, Борис Васильевич.

Інновацыйныя тэхналогіі прэпадавання тэхнічэскіх дысцыплін / Б. В. Петренко, С. В. Маланухіна // *Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі* : матэрыялы наўковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010

- г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 382-384. - Бібліягр.: с. 384.
- 66. Гімн кнізе, слову і бібліятэкару** : [пра паэтычныя вечарыны, якія праходзяць на факультэце інфармацыйна-дакументных камунікацый БДУКМ] / А. М. Пісарэнка [і інш.] // Бібліятэчны свет. - 2011. - № 4. - С. 10-13. - (Да Дня бібліятэк).
- 67. Пладунова, Таццяна Аляксандраўна.**
Асноўныя прынцыпы і этапы этнакультурнага выхавання ва ўстановах дадатковай адукацыі / Таццяна Пладунова // Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 142-145. - Бібліягр.: с. 145.
- 68. Пладунова, Таццяна Аляксандраўна.**
Этнакультурнае выхаванне дзяцей і моладзі ва ўмовах урбанізму / Т. А. Пладунова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 180-185. - Бібліягр.: с. 184-185 (7 назв.).
- 69. Праграма развіцця Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў на 2011-2015 гг.** : праграма адобрана на пасяджэнні Савета Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў (пракакол № 5 ад 18.01.2011 г.) / агульн. рэд. Ю. П. Бондара // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 5-34.
- 70. Рынкевіч, Уладзімір Іванавіч.**
Новы падмурак пленэраў : [пра актуальныя пытанні ладкавання мастацка-публіцыстычных праектаў, прысвечаным беларускім мастакам XIX ст.] / У. І. Рынкевіч // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 17 чэрв. (№ 24). - С. 22 : фота. - (Прастора ўяўлення).
- 71. Рэмішэўскі, Канстанцін Ігаравіч.**
"Інавацыйны менеджмент ужо і ў культуры" : [Канстанцін Рэмішэўскі распавядае аб інавацыйнай дзейнасці ў БДУКіМ] / К. І. Рэмішэўскі ; гутарку вяла Н. Панкратова; фота А. Дрыбаса // Культура. - 2011. - 9-15 крас. (№ 15). - С. 14.
- 72. Рябова, Елена Викторовна.**
Духовно-нравственное развитие подростков в процессе туристско-экскурсионной деятельности / Е. В. Рябова // Духовныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 197-200. - Библиогр.: с. 200 (3 назв.).
- 73. Рябова, Елена Викторовна.**
Социально-педагогические принципы организации туристско-экскурсионной работы с подростками / Е. В. Рябова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 228-231. - Библиогр.: с. 231 (7 назв.).
- 74. Саітава, Валянціна Іванаўна.**
Падрыхтоўка бібліятэкараў-краязнаўцаў у БДУ культуры і мастацтваў / Валянціна Саітава // Краязнаўчая газета. - 2011. - чэрв. (№ 24). - С. 7 : фота.
- 75. Самерсова, Надежда Владимировна.**
Экологическая культура личности : социокультурный аспект / Н. В. Самерсова ; [среди рец. А. И. Смолик]. - Минск : [б. и.], 2011. - 282, [1] с. : табл., схемы. - Библиогр.: 225-235 (139 назв.).
- 76. Светлов, Борис Владимирович.**
Непрерывное эстетическое воспитание и художественное образование на этапе

формирования информационного общества / Б. В. Светлов // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 3-13.

77. Святлоў, Барыс Уладзіміравіч.

Эстэтычнае выхаванне і мастацкая адукацыя: традыцыйныя падыходы ў век новых тэхналогій / Б. У. Святлоў // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 3-6.

78. Стрелкова-Зыль, Ирина Борисовна.

Разработка индивидуальных траекторий профессионального развития педагогических кадров в условиях инновационной площадки / И. Б. Стрелкова-Зыль // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 287-290. - Библиогр.: с. 290.

79. Стрелкова-Зыль, Ирина Борисовна.

Система самостоятельных работ как средство активизации учебно-познавательной деятельности студентов библиотечной специальности / И. Б. Стрелкова-Зыль // Бібліятэчны веснік : зборнік артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 3. - С. 133-141. - Бібліягр.: с. 140 (6 назв.).

80. Сушчынская, Ірына Юр'еўна.

Выкарыстанне аўтэнтчных форм традыцыйнай культуры ў выкладанні этнакультурных дысцыплін / І. Ю. Сушчынская // Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 141-142.

81. Сцепанцоў, Аляксандр Іванавіч.

Кадры культуры як мэта і вынік бесперапыннай прафесійнай адукацыі / А. І. Сцепанцоў // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 98-106. - Бібліягр.: с. 106.

82. Ушакова, Валентина Михайловна.

Влияние социокультурных условий на становление и развитие личности / В. М. Ушакова // Мастацкая адукацыя і культура. - 2011. - № 4. - С. 18-21. - (Тэорыя і гісторыя культуры). - Бібліягр.: с. 21 (11 назв.).

83. Ушакова, Валентина Михайловна.

Теория и практика разработки содержания вузовского образования / В. М. Ушакова. - Минск : [б. и.], 2011. - 221 с. : схемы, таблицы. - Библиогр.: с. 133-145 (141 назв.).

84. Федорова, Алла Михайловна.

Информационные потребности студентов: пути изучения и удовлетворения в библиотеке вуза / А. М. Федорова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 290-294.

85. Яцевич, Николай Александрович.

Мастер-классы как одна из форм совершенствования библиотечного образования / Н. А. Яцевич // Библиотечное Дело. - 2011. - № 16. - С. 40-41. - (Библиотечная

профессия).

86. Яцевич, Николай Александрович.

Участие зарубежных специалистов в подготовке и повышении квалификации кадров для библиотек Беларуси : [о мастер-классах ведущих специалистов библиотечно-библиографического дела России и Польши в БГУКИ] / Н. А. Яцевич // Бібліятэчны свет. - 2011. - № 5. - С. 30-32. - (Бібліятэчная адукацыя).

СРОДКІ МАСАВАЙ ІНФАРМАЦЫІ. КНІЖНАЯ СПРАВА

Сродкі масавай інфармацыі

87. Булацкая, Наталья Алексеевна.

Речевая культура белорусского телевидения как аспект диалога культур / Н. А. Булацкая // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 23-26.

88. Шунейка, Вольга Валянцінаўна.

Выкарыстанне параніміі і паранамазіі ў газетнай публіцыстыцы / В. В. Шунейка // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 76-79. - Библиогр.: с. 79.

Кніжная справа. Кнігазнаўства

89. Гісторыя беларускай кнігі. У 2 т. Т. 2 : Кніжнасць новай Беларусі (XIX-XXI стст.) / [пад агул. рэд. М. В. Нікалаева ; рэд. кал.: Р. С. Матульскі, Б. У. Святлоў, Л. І. Доўнар і інш.]. - Мінск : Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2011. - 435 с. : каляр. іл. - Бібліягр.: с. 420-433 і у падрадк. заўв.

90. Орешко, Татьяна Дмитриевна.

Роль настольных издательских систем в развитии книжной культуры / Т. Д. Орешко // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 147-151.

91. Павлова, Софья Антоновна.

Книга и чтение в жизни партизан Беларуси / С. А. Павлова ; [среди рец. Н. А. Лейко, А. И. Смолик]. - Минск : [б. и.], 2011. - 181, [1] с. - Библиогр.: с. 158-182 (446 назв.).

КУЛЬТУРНА-ДАСУГАВАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ

92. Бирюкова, Тамара Поликарповна.

Подготовка специалиста к профессиональной деятельности в сфере досуга / Т. П. Бирюкова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 236-238. - Библиогр.: с. 238.

93. Бяспалая, Марыя Аркадзьеўна.

Сацыяльна-культурная дзейнасць у гістарычнай рэтраспектыве / М. А. Бяспалая //

Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 81-86. - (Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці).

94. Козловская, Людмила Ивановна.

Особенности игры в социокультурной деятельности / Л. И. Козловская // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 119-125. - (Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці). - Библиогр.: с. 125 (5 назв.).

95. Малахова, Ирина Александровна.

Социально-культурная деятельность как предмет научного познания / И. А. Малахова // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 113-119. - (Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці). - Библиогр.: с. 118-119 (8 назв.).

96. Мицкевич, Юлия Владимировна.

Организационно-педагогическое обеспечение как средство совершенствования рекламной деятельности культурно-досуговых учреждений / Ю. В. Мицкевич // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографведение и книговедение, искусствведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 221-224. - Библиогр.: с. 224.

97. Мойсейчук, Светлана Борисовна.

Эколого-педагогическое пространство социально-культурной деятельности / С. Б. Мойсейчук // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 168-169. - (Рэцэнзіі). - Рец. на кн.: Экологическая культура личности: социокультурный аспект / Н. В. САмерсова. - Минск : Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, 2011. - 284 с.

98. Мышковец, Алина Анатольевна.

Новые формы организации культурно-досуговой деятельности за рубежом / А. А. Мышковец // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографведение и книговедение, искусствведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 247-251. - Библиогр.: с. 251.

99. Смаргович, Ирина Леонидовна.

Реформирование и оптимизация деятельности клубных учреждений в Беларуси / И. Л. Смаргович // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 463-469. - Библиогр.: с. 469.

100. Рогачева, Ольга Владимировна.

Формирование профессиональной компетентности специалиста социально-культурной деятельности / О. В. Рогачева // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографведение и книговедение, искусствведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 251-254. - Библиогр.: с. 254.

БІБЛІЯТЭЧНАЯ, БІБЛІЯГРАФІЧНАЯ І НАВУКОВА-ІНФАРМАЦЫЙНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ

101. Акулич, Владимир Антонович.

Формирование информационной культуры у первокурсников / В. А. Акулич // Адукацыя і выхаванне. - 2011. - № 12. - С. 31-34. - (Падрыхтоўка кадраў). - Библиогр.: с. 34 (6 назв.).

102. Библиотеки в информационном пространстве: проблемы и тенденции развития [Электронный ресурс] : III международная научная конференция молодых

- ученых и специалистов, 1-2 ноября 2011 г. / Национальная академия наук Беларуси. Центральная научная библиотека им. Якуба Коласа ; [отв. ред. Н. Ю. Березкина ; среди рец. Н. А. Яцевич]. - Электронные текстовые данные (31,5 Мб). - Минск : Ковчег, 2011. - 1 электрон. оптический диск (DVD-ROM) : цв. ; 12 см ; в контейнере, 14x13 см. - Системные требования: IBM-совместимый PC ; 256 MB RAM ; VGA ; Windows 2000/xp/Vista ; CD ROM дисковод ; мышь. - Заглавие с экрана.
- 103. Бібліятэчны веснік** : зборнік артыкулаў. Вып. 3 / Нацыянальная бібліятэка Беларусі ; [склад. Л. Г. Кірухіна, М. Г. Пшыбытка ; рэц. С. В. Зыгмантовіч, М. А. Яцэвіч ; рэдкал.: Р. С. Матульскі (старш.), В. Е. Лявончыкаў, А. І. Смолік і інш. ; рэд.: Л. Г. Кірухіна (гал. рэд.) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 234 с. : табл., схемы. - Бібліягр. у канцы арт. - Звесткі аб аўт.: с. 232-234.
- 104. Букина, Елена Сергеевна.**
Авторитетность - не только характеристика человека : [о создании авторитетных баз данных] / Елена Сергеевна Букина // Современная библиотека. - 2011. - № 2. - С. 92-95. - (Информационно-коммуникационные технологии). - Библиогр.: с. 95.
- 105. Галковская, Юлия Николаевна.**
Правовые аспекты деятельности детских библиотек по обслуживанию пользователей / Ю. Н. Галковская // Бібліятэка прапануе. - 2011. - № 8. - С. 13-16. - (Бесперапынная прафесійная адукацыя).
- 106. Галкоўская, Юлія Мікалаеўна.**
Правая кампетэнцыя як элемент сацыяльна-прафесійнай кампетэнцыі бібліятэкара-бібліёграфа / Ю. М. Галкоўская // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 115-122. - (Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства). - Бібліягр.: с. 121-122 (11 назв.).
- 107. Демешко, Лилия Адамовна.**
Библиотечная реклама : учебно-методическое пособие для студентов вузов по специальности 1-23 01 11 Библиотековедение и библиография (по направлениям) / Л. А. Демешко ; [среди рец.: Н. А. Лейко]. - Минск : [б. и.], 2011. - 182, [1] с. : табл. - Библиогр.: с. 125-127 (29 назв.).
- 108. Дзямешка, Лілія Адамаўна.**
Бібліятэка ў сістэме навучальна-выхаваўчага працэсу: супрацоўніцтва з настаўнікамі і бацькамі / Л. А. Дзямешка // Веснік адукацыі. - 2011. - № 4. - С. 50-58. - (Школьная бібліятэка). - Бібліягр.: с. 58.
- 109. Дзямешка, Лілія Адамаўна.**
Бібліятэказнаўства і бібліятэчная справа: педагагічны аспект / Л. А. Дзямешка, Н. У. Клімянкова, С. А. Паўлава // Адукацыя і выхаванне. - 2011. - № 3. - С. 27-32. - (Актуальныя праблемы педагагікі і псіхалогіі). - Бібліягр.: с. 32 (9 назв.).
- 110. Дзямешка, Лілія Адамаўна.**
Культурна-асветніцкая спадчына бібліятэк Беларусі / Л. А. Дзямешка // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 126-133. - Бібліягр.: с. 133 (10 назв.).
- 111. Дзямешка, Лілія Адамаўна.**
Роля бібліятэкі ў станаўленні асобы дзіцяці : [асвятляецца роля БДУКМ у падрыхтоўцы спецыялістаў бібліятэчнай справы] / Л. Дзямешка // Бібліятэка прапануе. - 2011. - № 2. - С. 16-18. - (Бесперапынная прафесійная адукацыя).
- 112. Дубай, Светлана Степановна.**
Сущность понятия "электронная библиотека" / С. С. Дубай // Культура. Наука. Творчество = Культура. Наука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 261-271. - Библиогр.: с. 270-271 (13 назв.).
- 113. Жилинская, Татьяна Степановна.**

Медиакультура специалиста : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений по специальности 1-210401 Культурология (по направлениям), специализации 1-210401-0204 Информационные системы в культуре / Т. С. Жилинская. - Минск : [б. и.], 2011. - 62, [1] с. : ил.

- 114. Здабыткі : дакументальныя помнікі на Беларусі. Вып. 13** / Нацыянальная бібліятэка Беларусі ; [склад.: Л. Г. Кірухіна, К. В. Суша ; рэдкал.: Р. С. Матульскі (гал. рэд.), В. Е. Лявончыкаў, А. І. Смолік і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 242 с. : іл. - Бібліягр. у канцы артыкулаў. - Звесткі аб аўтарах: с. 241-242.
- 115. Зыгмантовіч, Святлана Вікенцьеўна.**
Матывацыя бібліятэчнай дзейнасці ў структуры прафесійнага самавызначэння будучых спецыялістаў / С. В. Зыгмантовіч, А. Ю. Казленка // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 94-101. - (Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства). - Бібліягр.: с. 101 (8 назв.).
- 116. Клімянкова, Ніна Уладзіміраўна.**
Бібліятэкар і карыстальнік як партнеры ў зносінах: праблемы ўзаемнага успрымання / Н. У. Клімянкова // Бібліятэчны веснік : зборнік артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 3. - С. 199-208. - Бібліягр.: с. 207-208 (11 назв.).
- 117. Козленко, Елена Юрьевна.**
Интеллектуальный потенциал нации: возможности библиотеки в его формировании и отражении / Е. Ю. Козленко // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 255-261. - Библиогр.: с. 260-261.
- 118. Козленко, Елена Юрьевна.**
Профессиональная ответственность библиотекаря в условиях инновационной парадигмы / Е. Ю. Козленко // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 274-277. - Библиогр.: с. 277.
- 119. Кузьмініч, Таццяна Васільеўна.**
Бібліяграфазнаўства. Тэорыя : вучэбны дапаможнік для студэнтаў вуну па спецыяльнасці 1-23 01 11 Бібліятэказнаўства і бібліяграфія (па напрамках) / Т. В. Кузьмініч ; [сярод рэц. С. В. Зыгмантовіч]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 203 с. : табліцы, схемы. - Бібліягр.: 171-174 і ў падрадкаў заўвагах.
- 120. Кузьмініч, Таццяна Васільеўна.**
Нацыянальны дакумент у полі зроку айчынных бібліятэк / Т. В. Кузьмініч // Бібліятэка прапануе. - 2011. - № 1. - С. 15-16. - (Бесперапынная прафесійная адукацыя).
- 121. Ляйко, Ніна Андрэеўна.**
Каталагізацыя дакументаў. Індэксаванне дакументаў : вучэбны дапаможнік для студэнтаў спецыяльнасці "бібліятэказнаўства і бібліяграфія" вышэйшых навучальных устаноў / Н. А. Ляйко, А. І. Фядорына ; [сярод рэц.: В. А. Касап]. - 2-е выд., са змяненнямі. - Мінск : [б. в.], 2011. - 113, [1] с. : табл., схемы. - Бібліягр.: с. 107-110 (49 назв.).
- 122. Паус, Ирина Ивановна.**
Роль библиотеки в условиях информационного общества / И. И. Паус // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 281-284. - Библиогр.: с. 283-284 (8 назв.).
- 123. Пераверзева, Юлія Аляксандраўна.**
Роля матэрыяльна-тэхнічнай базы ў фарміраванні бібліятэчнага асяроддзя / Ю. А. Пераверзева // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология,

социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 284-287. - Библиогр.: с. 287.

124. Переверзева, Юлия Александровна.

Социальное партнерство библиотек: этапы реализации / Ю. А. Переверзева // Бібліятэчны веснік : зборнік артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 3. - С. 93-101. - Бібліягр.: с. 100-101 (9 назв.).

125. Петушко, Наталья Евгеньевна.

Организация библиотечной среды для инвалидов по зрению в Беларуси / Н. Е. Петушко // Сацыяльна-педагагічная работа. - 2011. - № 4. - С. 43-51 : партр. - (Сацыякультурны аспект). - Библиогр.: с. 51.

126. Саітава, Валянціна Іванаўна.

Гісторыка-культурная спадчына рэгіянальнай супольнасці на вэб-сайтах абласных бібліятэк Беларусі / В. І. Саітава, І. М. Стрыжонак // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 151-158.

127. Саітава, Валянціна Іванаўна.

З залікоўкай - у чытальную залу : [пра вучэбна-навукова-вытворчы комплекс "Мінская абласная бібліятэка імя А. С. Пушкіна - Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў"] / В. І. Саітава // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 17 снеж. (№ 17) - С. 5 : фота.

128. Современное состояние и тенденции развития детского чтения в Республике Беларусь : по результатам республиканского исследования / Национальная библиотека Беларуси ; [сост.: М. Г. Пшибытко, О. В. Гаврилович ; среди рец. Н. В. Клименкова]. - Минск : [б. и.], 2011. - 156 с. : таблицы, схемы.

129. Судья, Эльвира Сергеевна.

Отраслевой справочно-поисковый аппарат в электронной среде: современное состояние и перспективы / Э. С. Судья, Р. И. Зимина // Бібліятэчны веснік : зборнік артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 3. - С. 171-187. - Бібліягр.: с. 186-187 (10 назв.).

130. Учебно-методический комплекс по курсу "Информационные технологии в библиотеках" : для специальности Информационные системы в культуре (1-210401-0204) / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; [сост. Чернышев Валерий Олегович]. - Минск : [б. и.], 2011. - 37 л. : табл. - Библиогр.: л. 35-37 (31 назв.).

131. Чупракова, Грына Адамаўна.

Фарміраванне прававой культуры падлеткаў у кантэксце сучасных тэндэнцый бібліятэчнага абслугоўвання / І. А. Чупракова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 294-297. - Библиогр.: с. 296-297 (15 назв.).

132. Юхновец, Татьяна Степановна.

Состояние и перспективы взаимодействия национальной и республиканских библиотек Беларуси в области формирования фондов / Т. С. Юхновец // Научные и технические библиотеки. - 2011. - № 5. - С. 70-73. - (Фонды библиотек. Проблемы и решения).

МУЗЕЙНАЯ СПРАВА

133. Бамбешка, Іванна Іванаўна.

Музей у духоўным жыцці грамадства ў пачатку XXI ст. / І. І. Бамбешка // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі,

прывечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 88-91. - Бібліягр.: с. 91.

134. Колабава, Ірына Наумаўна.

Нумізматычная калекцыя ў культурна-адукацыйнай дзейнасці рэгіянальных музеяў / І. Н. Колабава // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 123-129. - (Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства). - Бібліягр.: с. 128-129 (18 назв.).

МОВАЗНАЎСТВА

135. Багамолава, Алена Міхайлаўна.

"Месца маё ў свеце - месца ў сэрцы тваім" : разнастайнасць стылістычных фігур як адметнасць мовы Анатоля Вярцінскага / Алена Багамолава // Роднае слова. - 2011. - № 11. - С. 31-34. - (Мова мастацкіх твораў). - Бібліягр.: с. 34.

136. Гуліцкая, Вольга Аляксееўна.

Адметнасць маўлення студэнтаў ва ўмовах білінгвізму / В. А. Гуліцкая // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прывечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 101-104. - Бібліягр.: с. 104 (6 назв.).

137. Жалуновіч, Алена Адольфаўна.

Сучасны падручнік па беларускай мове ў лютэрку рэформы беларускай мовы / А. А. Жалуновіч // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прывечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 172-176. - Бібліягр.: с. 175-176 (8 назв.).

138. Мащыцько, Ольга Валерьевна.

Філасофія языка в методологии социогуманитарного познания: религиозно-философский подход / О. В. Мащыцько // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прывечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 162-166. - Библиогр.: с. 166 (6 назв.).

139. Пісарэнка, Алена Міхайлаўна.

Канцэнтрацыя аўтарскіх тропаў у паэтычнай мове А. Глобуса / А. М. Пісарэнка // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прывечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 271-276. - Бібліягр.: с. 276..

ФАЛЬКЛОР. ФАЛЬКЛАРЫСТЫКА

140. Алексніна, Іна Антонаўна.

Тэатральны фальклор каляднага цыкла на тэрыторыі Заходнага Паазер'я ў пачатку ХХ ст.: агульнаславянскія і спецыфічныя рысы / І. А. Алексніна // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прывечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 7-16.

141. Алексніна, Іна Антонаўна.

Элементы тэатра ў вясельным абрадзе жыхароў Заходняга Паазер'я / Іна Алексніна // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 51-54.

- 142. Белякова, Вольга Ігараўна.**
Узаема сувязь структурных элементаў сістэмы каштоўнасцей традыцыйнай беларускай культуры / Вольга Белякова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 45-47. - Бібліягр.: с. 47 (7 назв.).
- 143. Бураўкін, Аляксей Генадзевіч.**
Нематэрыяльная нацыянальная культура ў інфармацыйным грамадстве / Аляксей Бураўкін, Святлана Ганчарова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 258-260. - Бібліягр.: с. 28.
- 144. Ганчарова, Святлана Аляксандраўна.**
Мультимедыйныя сродкі адлюстравання фальклорнага матэрыялу / Святлана Ганчарова, Людміла Сярогіна // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 170-172. - Бібліягр.: с. 172.
- 145. Гулак, Анастасія Анатольеўна.**
Рэцэпцыя ідэй міфалагічнага кірунку XIX ст. сучаснай беларускай фалькларыстыкай / А. А. Гулак // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 105-110. - (Культура ў свеце глабалізацыйных працэсаў: праблема захавання культурнай спадчыны). - Бібліягр.: с. 109-110 (9 назв.).
- 146. Гуцько, Вольга Леанідаўна.**
Галашэнне маладой на вяселлі як сацыякультурны феномен / Вольга Гуцько // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 88-89. - Бібліягр.: с. 89.
- 147. Гуцько, Вольга Леанідаўна.**
Кроскультурны аналіз дзіцячага фальклору Расіі і Беларусі : (тэарэтычны аспект) / В. Л. Гуцько // духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 34-36. - Бібліягр.: с. 36.
- 148. Дарашэвіч, Энгельс Канстанцінавіч.**
Постфальклор у Беларусі / Э. К. Дарашэвіч // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 115-119. - Бібліягр.: с. 119 (9 назв.).
- 149. Дарашэвіч, Энгельс Канстанцінавіч.**
Постфальклор: на ростані этнапедагагікі і творчага эксперымента / Э. К. Дарашэвіч // Искусство и культура. - 2011. - № 4 (4). - С. 114-120. - (Педагогіка). - Библиогр.: с. 119-120 (6 назв.).
- 150. Дарашэвіч, Энгельс Канстанцінавіч.**
Этапы станаўлення постфальклору ў Беларусі / Энгельс Дарашэвіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 14-15. - Бібліягр.: с. 15.
- 151. Жалуновіч, Алена Адольфаўна.**
Тэматычна-сітуацыйныя мадэлі зла ў фразеалагічным фондзе нацыянальнай культуры / Алена Жалуновіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання,

вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 51-54. - Бібліягр.: с. 54.

152. Игнатович, Петр Григорьевич.

Сохранение фольклора - веление времени / П. Г. Игнатович // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 31-33. - Бібліягр.: с. 33.

153. Калацэй, Вячаслаў Віктаравіч.

Этнакультурнае выхаванне як сістэма : да 15-годдзя фальклорнага гурта "Берагіня" / В. В. Калацэй // Роднае слова. - 2011. - № 10. - С. 83-84. - (Нацыянальная і сусветная культура).

154. Камінскі, Аляксей Якаўлевіч.

Асаблівасці драматургіі архаічнага свята / Аляксей Камінскі // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 58-61. - Бібліягр.: с. 60-61 (12 назв.).

155. Карпенка, Наталля.

"Шафер?.. госця з такім прозвішчам у нас няма", або 100 старонак пра самае галоўнае на вяселлі : [гаворка з выкладчыкамі БДУКМ Я. Круком і А. Катовіч пра новую кнігу "Беларускае вяселле: традыцыі і сучаснасць"] / Наталля Карпенка ; фота Марыны Бегунковай // Звязда. - 2011. - 4 чэрв. - С. 10. - (Шануй сваё!).

156. Петухова, Наталля Вячаславаўна.

Фальклор як сродак фарміравання ў дзяцей эстэтычнага ўспрымання прыроды / Н. В. Петухова // Роднае слова. - 2011. - № 10. - С. 79-82. - (Нацыянальная і сусветная культура). - Бібліягр.: с. 82 (5 назв.).

157. Рабава, Алена Віктараўна.

Фальклор як сродак развіцця культурна-пазнавальнага турызму / Алена Рабава // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 126-127. - Бібліягр.: с. 127.

158. Сівурава, Любоў Пятроўна.

Этнакультурныя каштоўнасці: механізм замацавання і актуалізацыі / Л. П. Сівурава // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 33-35. - Бібліягр.: с. 35.

159. Смолік, Аляксандр Іванавіч.

Карчма як прастора вуснай народнай творчасці / А. І. Смолік // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 23-25. - Бібліягр.: с. 25 (9 назв.).

160. Снапкова, Ларыса Віктараўна.

Арганізацыя работы дзіцячага фальклорнага калектыву / Л. В. Снапкова // Веснік адукацыі. - 2011. - № 1. - С. 45-51. - (Скарбонка педагагічнага вопыту). - Бібліягр.: с. 51 (19 назв.).

161. Хаменка, Алег Георгіевіч.

Сацыякультурная дынаміка і аўтахтонная традыцыя: этнакультурны аспект / А. Г. Хаменка // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 29-31. - Бібліягр.: с. 31.

162. Шауро, Григорий Федорович.

Синкретизм народного искусства: исторические параллели и современные реалии / Григорий Шауро // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай

канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 150-152. - Бібліягр.: с. 152.

163. Шедова, Елена Викторовна.

Преломление традиций народного театра на музыкальной сцене Беларуси / Елена Шедова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 56-58. - Библиогр.: с. 58.

164. Шелупенко, Наталья Евгеньевна.

Роль фольклорных традиций в формировании менталитета и национального самосознания / Н. Е. Шелупенко // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 37-39. - Бібліягр.: с. 39 (8 назв.).

165. Шчадрына, Эвеліна Вячаславаўна.

Генадзь Цітовіч - даследчык валачобнага абраду / Эвеліна Шчадрына // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 106-108. - Бібліягр.: с. 108.

ЛІТАРАТУРАЗНАЎСТВА

166. Булацкая, Наталья Алексеевна.

Славянские литературы: классика и современность (болгарская, польская, сербская, чешская) : учебно-методическое пособие для студентов всех специальностей учреждения образования "Белорусский государственный университет культуры и искусств" / Н. А. Булацкая. - Минск : [б. и.], 2011. - 141, [1] с., [1] л. карт. - Библиогр.: с. 100 и в конце глав.

167. Вярбіцкая, Вольга Іванаўна.

Эпічны чалавек і яго карціна свету ў творчай спадчыне Якуба Коласа / В. І. Вярбіцкая // Искусство и культура. - 2011. - № 3 (3). - С. 66-71. - (Культурология). - Бібліягр.: с. 71 (9 назв.).

168. Грынчык, Мікалай Міхайлавіч.

"Бяседная" : [верш Максіма Багдановіча] / М. М. Грынчык // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 2 снеж. (№ 48). - С. 21.

169. Гурко-Супрановіч, Таіса Іосіфаўна.

Лёс Максіма : [роздум пра М. Багдановіча] / Т. І. Гурко-Супрановіч // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 9 снеж. (№ 49). - С. 4. - (Крытыка).

170. Максім Багдановіч : энцыклапедыя / [пад навук. рэд. М. В. Труса ; рэд. савет: А. М. Багамолава, К. І. Рэмішэўскі, Г. К. Тычко]. - Мінск : Беларуская Савецкая Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2011. - 605, [1] с. : партр., іл. - Бібліягр. у канцы арт. - У змесце таксама: Асноўная літаратура пра жыццё і творчасць Максіма Багдановіча.

171. Можейко, Марина Александровна.

Детектив как художественный жанр и его трансформации в современной культуре / М. А. Можейко // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 166-176. - Библиогр.: с. 176 (6 назв.).

172. Можейко, Марина Александровна.

Философия детектива: классика - неклассика - постнеклассика / М. А. Можейко // Искусство и культура. - 2011. - № 1 (1). - С. 76-82. - (Культурология). - Библиогр.: с. 82.

173. Раманава, Жана Леанідаўна.

Праблема класіфікацыі інфармацыйных рэсурсаў беларускай мастацкай літаратуры

і літаратуразнаўства / Ж. Л. Раманова // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 133-139. - (Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства). - Бібліягр.: с. 139 (15 назв.).

174. Саладоўнікаў, Станіслаў Васільевіч.

Чалавек і свет : [пра 12-томнае выданне серыі беларускай фантастыкі, што пабачыла свет ў выдавецтве "Харвест"] / Станіслаў Саладоўнікаў // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 17 чэрв. (№ 24). - С. 6. - (Крытыка).

175. Смолік, Аляксандр Іванавіч.

Святочная культура ў паэме Я. Коласа "Новая зямля" / А. І. Смолік // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 83-92. - Бібліягр.: с. 91-92.

176. Тычко, Галіна Казіміраўна.

Грынчык Мікола : [пра былога выкладчыка БДУКМ, вядомага беларускага літаратара Грынчыка М. М.] / Г. К. Тычко // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 2 снеж. (№ 48). - С. 21.

177. Тычко, Галіна Казіміраўна.

Мастацкая культура Беларусі і масавая літаратура / Г. К. Тычко // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 207-211. - Бібліягр.: с. 211 (7 назв.).

178. Тычына, Соф'я Міхайлаўна.

Прыём "Плынь сьвядомасці" ў творчасці А. Адамовіча / С. М. Тычына // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 394-397. - Бібліягр.: с. 397.

179. Шумская, Ірына Міхайлаўна.

Партрэт забытага генія : да 135-годдзя Мечыслава Карловіча [вядомага беларускага кампазітара] / Ірына Шумская // Роднае слова. - 2011. - № 11. - С. 81-85. - (Нацыянальная і сусветная культура). - Бібліягр.: с. 85 (12 назв.).

МАСТАЦТВА. МАСТАЦТВАЗНАЎСТВА

180. Грачева, Ольга Олеговна.

Образы детства в искусстве: расширение культурных смыслов / О. О. Грачева // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 43-49. - Бібліягр.: с. 48-49 (7 назв.).

181. Корсакова, Елена Евгеньевна.

Особенности средств художественной выразительности музыки и живописи / Е. Е. Корсакова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 128-132. - Библиогр.: с. 131-312 (6 назв.).

182. Можейко, Марина Александровна.

Язык искусства и творчество: метафора "эротика текста" в постмодернистской культуре / М. А. Можейко // Искусство и культура. - 2011. - № 3 (3). - С. 79-87. - (Культурология). - Бібліягр.: с. 87 (13 назв.).

183. Петракова, Екатерина Игоревна.

Венская школа истории искусства: методологические основания и подходы к изучению художественного произведения / Е. И. Петракова // Искусство и культура. - 2011. - № 1 (1). - С. 34-40. - (Искусствоведение). - Библиогр.: с. 40..

184. Петракова, Екатерина Игоревна.

Методология новой венской школы истории искусства в контексте развития мирового искусствознания XX в. / Е. И. Петракова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 377-381. - Бібліягр.: с. 381.

185. Пискун, Наталья Дмитриевна.

"Психоанализ искусства": теоретико-методологические основы дисциплинарного искусствоведческого курса / Н. Д. Пискун // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 44-50. - (Тэорыя і гісторыя мастацтва). - Бібліягр.: с. 49-50 (12 назв.).

186. Прокопцова, Вера Павловна.

Взаимодействие звука и цвета в искусстве XX в.: компаративный взгляд / В. П. Прокопцова // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 20-27. - Библиогр.: с. 27 (5 назв.).

187. Прокопцова, Вера Павловна.

Компаративное искусствоведение как новая специализация в современном художественном образовании / В. П. Прокопцова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 165-169. - Библиогр.: с. 169.

188. Романенко, Любовь Евдокимовна.

Дополнительное художественное образование современного подростка: проблема трансляции духовного потенциала культуры / Л. Е. Романенко // Искусство и культура. - 2011. - № 1 (1). - С. 136-142. - (Педагогика). - Библиогр.: с. 142.

189. Святлоў, Барыс Уладзіміравіч.

Мастацкая адукацыя і эстэтычнае выхаванне: праблемы і перспектывы / Б. У. Святлоў, Л. Ф. Голікава // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 165-173. - Библиогр.: с. 173.

190. Ушакова, Валентина Михайловна.

Тенденции развития художественного образования в Республике Беларусь / В. М. Ушакова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 231-235. - Библиогр.: с. 235.

Выяўленчае мастацтва

191. Барвенава, Ганна Аляксандраўна.

Асноўныя крыніцы вывучэння тэкстылю, касцюма і іншых паказчыкаў матэрыяльнай культуры эпохі Сярэднявечча / Г. А. Барвенава // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 458-462. - Бібліягр.: с. 461-462.

192. Барвенава, Ганна Аляксандраўна.

Каталагізацыя тэкстыльных мастацкіх твораў Беларусі : (праблемы і перспектывы) / Г. А. Барвенава // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А,

Гуманитарные науки. - 2011. - № 1. - С. 2-12. - (История). - Бібліягр.: с. 11-12 (31 назв.).

193. Барсукоў, Дзяніс.

Наш "Kodex" убачаць у Венецыі : [Рэспубліка Беларусь бярэ ўдзел у Венецыянскай біенале - найстарэйшым форуме сусветнага сучаснага мастацтва] / Дзяніс Барсукоў ; фот. В. Каралева // Літаратура і мастацтва. - 2011. - 15 крас. (№ 15) - С. 3 : фота.

194. Грибова, О. Е.

Эволюция принципов изображения объекта в ракурсе / О. Е. Грибова, Г. Ф. Шауро // Мастацкая адукацыя і культура. - 2011. - № 3. - С. 47-52 : іл. - Библиогр.: с. 52 (8 назв.).

195. Домненкова, Людмила Владимировна.

Особенности функционирования традиционного костюма в современных условиях / Л. В. Домненкова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 341-345. - Бібліягр.: с. 345.

196. Измаилова, Людмила Викторовна.

История "польского колокола" собора Василия Блаженного: факторы и гипотезы / Л. В. Измаилова // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 49-52. - Бібліягр.: с. 52.

197. Калашникова, Анжелика Валерьевна.

Белорусская кукла как средство инкультурации личности / А. В. Калашникова, В. Е. Жидович // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 242-245. - Библиогр.: с. 245.

198. Лабачэўская, Вольга Аляксандраўна.

Традыцыйны народны тэкстыль / Вольга Лабачэўская // Традыцыйная мастацкая культура беларусаў : у 6 т. Т. 5 : Цэнтральная Беларусь. У 2 кн. Кн. 2. - Мінск, 2011. - С. 799-896. - Бібліягр. у падрадк. заўвагах.

199. Лобачевская, Ольга Александровна.

Кружево - "наборы" мотольских ручников / Ольга Лобачевская // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 154-158. - Бібліягр.: с. 158 (12 назв.).

200. Матвейчык, Святлана Вільгельмаўна.

Актуальнасць захавання і развіцця беларускага народнага ткацтва ў сучасных умовах / С. В. Матвейчык // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 255-257. - Бібліягр.: с. 257.

201. Никифоренко, Алла Николаевна.

Идеограмма как особый способ интерпретации картины-притчи П. Брейгеля старшего "Танец под виселицей" / А. Н. Никифоренко // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 162-165. - Библиогр.: с. 164-165 (8 назв.).

202. Никифоренко, Алла Николаевна.

Исторические, социальные и культурные особенности Нидерландов XV-XVI вв.

как условие возрождения идеограмм в изобразительном искусстве / А. Н. Никифоренко // Искусство и культура. - 2011. - № 2 (2). - С. 51-59. - (Искусствоведение). - Библиогр.: с. 59 (13 назв.).

203. Никифоренко, Алла Николаевна.

Олицетворение человеческой глупости в "Нидерландских пословицах" П. Брейгеля Мужижкого / Алла Никифоренко // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 165-167. - Бібліягр.: с. 166 (7 назв.).

204. Никифоренко, Алла Николаевна.

Сравнительный анализ идеограмм древнего мира и ренессанса : (на примере нидерландского изобразительного искусства XIV-XVI вв.) / А. Н. Никифоренко // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 66-72.

205. Пагоцкая, Алена Віктараўна.

Тэатральная архітэктура Беларусі XIX ст. у кантэксце развіцця еўрапейскіх стыляў / А. В. Пагоцкая // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 72-75. - Бібліягр.: с. 75.

206. Прокопцова, Вера Павловна.

Бесконечно изменчивые облака: творческие миры художника / В. П. Прокопцова // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 75-82.

207. Прокопцова, Вера Павловна.

Звук и цвет в искусстве: компаративный взгляд / В. П. Прокопцова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 385-389. - Бібліягр.: с. 389.

208. Прокопцова, Вера Павловна.

Художественное пространство Витебска 1930-х годов в воспоминаниях Павла Масленикова, мемуарной литературе и архивных документах / В. П. Прокопцова // Искусство и культура. - 2011. - № 1 (1). - С. 18-24. - (Искусствоведение). - Библиогр.: с. 24 (13 назв.).

209. Прохарцава, Таццяна Алегаўна.

Архаічныя рысы вобразнасці беларускай керамікі: постмадэрнісцкі кантэнт / Таццяна Прохарцава // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 85-92. - (Тэорыя і гісторыя культуры). - Библиогр.: с. 92 (8 назв.).

210. Пярсідская, Юлія Дзмітрыеўна.

Шляхі развіцця нацыянальнага мастацтва: характар мастацкіх збораў гараджан Беларусі ў XVI-XVII стст. / Юлія Пярсідская // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 163-165. - Бібліягр.: с. 164-165 (15 назв.).

211. Рынкевіч, Уладзімір Іванавіч.

Гравіраваны лубок канца XVIII - пачатку XIX ст. / У. І. Рынкевіч // Беларуская

культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 276-281. - Бібліягр.: с. 280-281.

212. Шаура, Рыгор Фёдаравіч.

Развіццё лубачнай народнай карцінкі ў XIX - пачатку XX ст. / Р. Ф. Шаура // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 99-110. - Бібліягр.: с. 110.

213. Шауро, Григорий Федорович.

Народное изобразительное искусство и художественно-образовательный процесс Беларуси в 1920-1930-х гг. / Г. Ф. Шауро // Актуальные психологические проблемы непрерывного образования человека : материалы Международной научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения известного белорусского психолога Александра Тимофеевича Ростунова (г. Минск, 19 ноября 2010 г.). - Минск, 2011. - С. 157-162. - Библиогр.: с. 162 (9 назв.).

214. Шауро, Григорий Федорович.

Пути теоретического осмысления народного изобразительного искусства / Г. Ф. Шауро // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 309-315. - Бібліягр.: с. 315.

215. Шкор, Лидия Александровна.

Метаморфозы в пространстве повседневности: толкушки-куклы Е. Лось / Л. А. Шкор // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 208-210. - Библиогр.: с. 210 (6 назв.).

Музыка. Музыказнаўства

216. Бабич, Татьяна Николаевна.

Музыкальная режиссура Ф. Дзеффирелли: особенности стиля / Т. Н. Бабич // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 87-91. - Библиогр.: с. 91.

217. Ван, Сяодань.

Особенности прочтения балета П. И. Чайковского "Лебединое озеро" в мировом искусстве / Ван Сяодань, Н. В. Карчевская // Музычнае і тэатральнае мастацтва: праблемы выкладання. - 2011. - № 2. - С. 36-40 : партр. - (Тэатральнае мастацтва). - Библиогр.: с. 40.

218. Веренич, Мария Ивановна.

Баллада "Миорица": опыт рефлексивного осмысления традиционной культуры румын / Мария Веренич // Аўтэнтны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 211-213. - Бібліягр.: с. 212-213 (8 назв.).

219. Володченко, Александр Юрьевич.

Фольклорная сюжетика в хоровом творчестве А. Мдивани : (на материале цикла "Прымхі") / А. Ю. Володченко // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010

г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 232-236. - Бібліягр.: с. 236.

220. Вольнец, Елена Николаевна.

Художественное воплощение колокольного звучания в творчестве Г. А. Ермоченкова / Е. Н. Вольнец // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 236-240. - Бібліягр.: с. 239-240.

221. Голикава, Ларыса Фёдораўна.

Беларускія кампазітары на Захадзе: культурны і міжканфесіянальны творчы дыялог / Л. Ф. Голикава // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 36-43. - Бібліягр.: с. 42-43 (7 назв.).

222. Липай, Инга Николаевна.

Значение католической церкви в развитии современной музыкальной культуры Минска / И. Н. Липай // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 58-61.

223. Липай, Инга Николаевна.

Музыкальная культура современного города как объект исследования / И. Н. Липай // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 82-91. - Библиогр.: с. 91 (7 назв.).

224. Кунцевич, Ольга Михайловна.

Особенности применения цифровых технологий в электронной музыке / О. М. Кунцевич // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 355-358. - Бібліягр.: с. 358.

225. Міхайлаў, Віктар.

Адлюстраванне душы : [гутарка з дэканам факультэта музычнага мастацтва БДУКМ, прафесарам В. В. Бартноўскім] / Віктар Міхайлаў // Беларусь. - 2011. - № 4. - С. 46-49. - (Музыкаасоба).

226. Толкач, Ирина Федоровна.

Формирование тембровой палитры в западноевропейской музыке XVI-XIX веков / И. Ф. Толкач // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 190-193. - Библиогр.: с. 193 (9 назв.).

227. Шкор, Лидия Александровна.

Жанр концерта в западноевропейском искусстве XVII: опыт компаративного анализа / Л. А. Шкор // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 398-401. - Бібліягр.: с. 401..

228. Шкор, Лидия Александровна.

Пути популяризации нематериального культурного наследия в практике общего музыкального образования : (на примере КНР) / Лидия Шкор // Аўтэнтчныя фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац

удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 28-29. - Бібліягр.: с. 29.

229. Шумская, Ірына Міхайлаўна.

Прадстаўнікі беларускай музычнай культуры на Віленшчыне ў першай палове XX стагоддзя / І. М. Шумская // Беларускі гістарычны часопіс. - 2011. - № 3. - С. 28-33. - (Іменны вядомыя і невядомыя). - Бібліягр.: с. 33 (19 назв.).

Музычны фальклор

230. Аляхновіч, Алег Міхайлавіч.

Авалоданне народнай манерай спеваў падлеткамі / А. М. Аляхновіч // Веснік адукацыі. - 2011. - № 5. - С. 19-24. - (Праблемы навучання).

231. Аляхновіч, Алег Міхайлавіч.

Апрацоўкі народных песень як тып фалькларызму / Алег Аляхновіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 197-199. - Бібліягр.: с. 199.

232. Аляхновіч, Алег Міхайлавіч.

Пераасэнсаванне сацыяльнай функцыі народнай песні ў свяце / А. М. Аляхновіч // Культура: адкрыты фармат - 2011 (бібліяграфічнае, бібліяграфічнае і кнігазнаўства, іскусствознае, культуралогічнае, сацыякультурная дзейнасць) : зборнік навуковых прац / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - С. 7-11. - Бібліягр.: с. 10-11 (6 назв.).

233. Гаўрына, Ларыса Мікалаеўна.

Песенны фальклор як аснова духоўнага развіцця моладзі / Ларыса Гаўрына // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 122-124.

234. Грамовіч, Ірына Міхайлаўна.

Аўтэнтычная і стылізаваная манеры народных спеваў: асноўныя кірункі ўзаемадзеяння і захавання / Ірына Грамовіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 195-197. - Бібліягр.: с. 197.

235. Гуткоўская, Святлана Вячаславаўна.

Выкарыстанне "метаду праектаў" пры рабоце над мастацкай апрацоўкай фальклору / Святлана Гуткоўская, Міхаіл Камінскі // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 116-118. - Бібліягр.: с. 118.

236. Зяневіч, Уладзімір Кузьміч.

Фальклор у кантэксце станаўлення беларускай прафесійнай музыкі : (з вопыту 20-х гг. XX ст.) / У. К. Зяневіч // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 246-250. - Бібліягр.: с. 250 (7 назв.).

237. Зяневіч, Уладзімір Кузьміч.

Фальклорныя ўзаемаўплывы ў даследаваннях Генадзя Цітовіча / Уладзімір Зяневіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 194-195. - Бібліягр.: с. 195.

238. Матыліцкая, Наталля Віктараўна.

Выяўленне міфічнага часу і прасторы ў валачобных песнях случчыны / Н. В. Матыліцкая // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай

канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 257-261. - Бібліягр.: с. 261 (9 назв.).

239. Петухова, Наталля Вячаславаўна.

Методыка фарміравання эстэтычнага ўспрымання прыроды ўдзельнікамі аматарскіх фальклорных калектываў / Наталля Петухова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 139-141.

240. Сорокин, Владимир Александрович.

Белорусский музыкальный фольклор и использование современных компьютерных технологий в его обработке / В. А. Сорокин // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 281-285. - Бібліягр.: с. 284-285 (13 назв.).

241. Старикова, Виктория Вячеславовна.

Фонды этномузыкі Беларусі: сучаснае становішча і перспектывы / В. В. Старикова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 285-289. - Бібліягр.: с. 288-289 (7 назв.).

Вакальная музыка

242. Гажевская, Татьяна Станиславовна.

Духовная хоравая музыка в системе современных социально-культурных ценностей молодежи / Т. С. Гажевская // Сацыяльна-педагагічная работа. - 2011. - № 8. - С. 44-47 : фота. - (Сацыякультурны аспект). - Бібліягр.: с. 47 (7 назв.).

243. Густова, Лариса Александровна.

Белорусская певческая культура православной традиции в Польше / Л. А. Густова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 110-115. - Бібліягр.: с. 115.

244. Густова, Лариса Александровна.

Трактовка византийскага канона в беларускай певчаскай культуры православнай традыцыі (XI-XVIII вв.) / Л. А. Густова // Культура. Наука. Творчасць = Culture. Science. Arts : зборнік навуковых артыкулаў. - Мінск, 2011. - Вып. 5. - С. 433-441. - Бібліягр.: с. 439-441 (15 назв.).

245. Нечай, Анна Александровна.

Формирование хорового исполнительского искусства Беларуси в контексте европейской хоровой культуры / А. А. Нечай // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 267-271. - Бібліягр.: с. 271.

246. Нечай, Анна Александровна.

Формирование хорового исполнительского искусства Беларуси в контексте европейской хоровой культуры / А. А. Нечай // Культура: адкрыты фармат - 2011 (бібліяграфічнае, бібліяграфічнае і кнігаведчае, мастацтвазнаўства, культуралогія, сацыякультурная дзейнасць) : зборнік навуковых прац / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - С. 159-162. - Бібліягр.: с. 161-162.

247. Холупова, Людмила Ивановна.

Методыка преподавания спецдисциплин : курс лекций для студентов высших

учебных заведений по направлению специальности 1-18 01 01-01 Народное творчество (хоровая музыка) / Л. И. Холупова. - Минск : [б. и.], 2011. - 139 с. : ил. - Библиогр.: с. 138-139.

248. Холупова, Людмила Ивановна.

Руководитель народного хора: проблемы профессионального становления / Л. И. Холупова // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 126-132. - (Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці). - Библиогр.: с. 131-132 (10 назв.).

249. Экнадиосов, Владимир Сергеевич.

Постановка голоса : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений по специальности 1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям) / В. С. Экнадиосов ; [среди рец. В. В. Прокопцова]. - Минск : [б. и.], 2011. - 112, [1] с., [15] л. фото : ил. - Библиогр.: с. 67-68 (16 назв.). - В прилож.: Примерный репертуар ; Упражнения для развития голоса ; Вокальные упражнения Э. Карузо.

Инструментальная музыка

250. Бабіч, Тат'яна Мікалаеўна.

Праблемы захавання традыцыйнага музычнага інструментарыю ва ўмовах дзейнасці навукова-творчай лабараторыі / Таццяна Бабіч // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 231-233.

251. Буряк, Сергей Андреевич.

История и теория дирижерского исполнительства : курс лекций для студентов вузов по направлению специальности 1-18 01 01-02 "народное творчество (инструментальная музыка)" / С. А. Буряк ; [среди рец. Н. П. Яконюк]. - Минск : [б. и.], 2011. - 130, [1] с. - Библиогр.: с. 130-131 и в конце статей.

252. Измаилова, Людмила Викторовна.

Колокола России и Беларуси в первой половине XX века: этнокультурный генезис и развитие / Людмила Измаилова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 223-225. - Библиогр.: с. 225.

253. Измаилова, Людмила Викторовна.

"Колокола" и "колокольность": специфика campanologической терминологии / Л. В. Измаилова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 118-121. - Библиогр.: с. 121-122(14 назв.).

254. Карацееў, Аляксандр Леанідавіч.

Мэты, задачы, змест і міжпрадметныя сувязі дысцыпліны "Інтэрпрэтацыя народнай музыкі" ў сістэме падрыхтоўкі выканаўцаў на народных духавых і ўдарных музычных інструментах : (у кантэксце духавага мастацтва Беларусі і музычнай педагогікі) / Аляксандр Карацееў // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 114-116. - Библиогр.: с. 116 (6 назв.).

255. Коротеев, Александр Леонидович.

Актуальные проблемы и задачи искусствоведческих исследований в контексте мировой и национальной этноорганологии, этномузыкологии : (ударные и духовые инструменты белорусов) / Александр Коротеев // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў

V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 220-221. - Бібліягр.: с. 221-222 (24 назв.).

256. Коротеев, Александр Леонидович.

Актуальные проблемы исследования колокольного звона как художественного феномена в контексте духового искусства / А. Л. Коротеев // Колокольный звон как феномен славянской культуры: история и современность. - Минск, 2011. - С. 188-199. - Библиогр.: с. 198-199 (18 назв.).

257. Мангушев, Игорь Алексеевич.

Создание национальной школы исполнительства на белорусских народных духовых инструментах : (к 10-летию открытия специальности "Духовые инструменты (народные)") / И. А. Мангушев // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 364-371. - Бібліягр.: с. 369-371 (16 назв.).

258. Мишуров, Геннадий Сергеевич.

Полистилистика в народно-инструментальной музыке в контексте художественной культуры / Г. С. Мишуров // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 371-377. - Бібліягр.: с. 377.

259. Стрельченко, Александр Александрович.

Гармоника и ее роль в фольклорном инструментальном ансамбле / А. А. Стрельченко // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 389-394. - Бібліягр.: с. 393-394 (10 назв.).

260. Толкач, Ирина Федоровна.

Инструментальная тембровая палитра в творчестве композиторов Беларуси для народных музыкальных инструментов / И. Ф. Толкач // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 293-298. - Бібліягр.: с. 298.

261. Трамбицкий, Константин Святославович.

Белорусские народные духовые инструменты в этнографических фильмах / К. С. Трамбицкий // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекосведение, библиографосведение и книговосведение, искусствосведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 195-198. - Библиогр.: с. 197-198 (8 назв.).

262. Трамбіцкі, Канстанцін Святаслававіч.

Папулярызацыя фальклорных традыцый у народна-інструментальным калектыве : (на прыкладзе творчасці ансамбля "Баламуты" БДУКМ) / Канстанцін Трамбіцкі // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 235-238.

263. Фёдоров, Александр Владимирович.

Проблемы организации концертной деятельности военных духовых оркестров Беларуси : (по материалам зарубежных гастролей коллективов республики) / А. В. Фёдоров // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 304-309. - Бібліягр.: с. 308-309 (10 назв.).

264. Яканюк, Наталля Паўлаўна.

Гармонік у традыцыйнай музычнай культуры беларусаў / Н. П. Яканюк //

Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 45-48. - Библиогр.: с. 48 (8 назв.).

Сцэнічная музыка

265. Бортновский, Вячеслав Викторович.

Из истории оперно-симфонического дирижирования : А. М. Пазовский / В. В. Бортновский // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 22-25. - Библиогр.: с. 25.

266. Калашникова, Анжелика Валерьевна.

Музыка как компонент сценического искусства в театре кукол Беларуси / А. В. Калашникова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 250-254. - Бібліягр.: с. 254.

Танец. Харэаграфія

267. Беляева, Ольга Павловна.

Работа балетмейстера по созданию сценической композиции на основе белорусского хореографического фольклора / О. П. Беляева // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 13-16. - Библиогр.: с. 16.

268. Бодунова, Ирина Иосифовна.

Роль историко-бытового танца в подготовке специалистов-хореографов / Ирина Бодунова // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 124-125. - Бібліягр.: с. 125.

269. Гутковская, Светлана Вячеславовна.

Основы сочинения хореографической композиции : учебно-методическое пособие для студентов вузов по специальности 1-17 02 01 Хореографическое искусство. Ч. 1 / С. В. Гутковская. - Минск : [б. и.], 2011. - 135 с. : нот. прим. - Библиогр.: с. 42-43 (21 назв.). - Музыкальные примеры для выполнения творческих заданий / в обработке Е. В. Ильиной: с. 45-135.

270. Карчевская, Наталья Владимировна.

О некоторых аспектах взаимодействия танцевального фольклора и танцевальных жанров эстрады Беларуси / Наталья Карчевская // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 161-162. - Бібліягр.: с. 162.

271. Карчевская, Наталья Владимировна.

О некоторых проблемах подготовки балетмейстеров в сфере современного танца / Н. В. Карчевская // Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 122-125. - Библиогр.: с. 125.

- 272. Карчевская, Наталья Владимировна.**
Особенности проявления тенденции "спортизации" в развитии современного эстрадного танца / Н. В. Карчэўская // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 350-355. - Бібліягр.: с. 355.
- 273. Коновальчик, Ирина Викторовна.**
Белорусский народно-сценический танец: состояние и перспективы развития / И. В. Коновальчик // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 33-37. - Библиогр.: с. 37.
- 274. Коновальчик, Ирина Викторовна.**
Общность образов устно-поэтического творчества и народного танца белорусов / Ирина Коновальчик // Аўтэнтны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 137-139. - Бібліягр.: с. 139.
- 275. Лаврухина, Надежда Михайловна.**
К вопросу о необходимости переосмысления художественной традиции народно-сценического танца на современном этапе / Н. М. Лаврухина, Н. В. Карчевская // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 359-364. - Бібліягр.: с. 364.
- 276. Улановская, Светлана Игнатьевна.**
Жанр фольк-модерн-балета в контексте белорусской современной хореографии / С. И. Улановская // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 298-304. - Бібліягр.: с. 304 (5 назв.).
- 277. Уланоўская, Святлана Ігнатаўна.**
"Intradance". Дыялог менталітэтаў : міжнародны харэаграфічны фестываль у Маскве / Святлана Уланоўская // Мастацтва. - 2011. - № 4. - С. 48-51 : фота. - (Паралелі).
- 278. Уланоўская, Святлана Ігнатаўна.**
На хвалі мэйнстрыму : харэапластыка ў Віцебску : [танцавальны фестываль IFMC] / Святлана Уланоўская // Мастацтва. - 2011. - № 2. - С. 14-15 : іл.

Тэатр

- 279. Акулёнок, Елена Николаевна.**
Методика исправления дикционных недостатков средствами народной прозы / Елена Акулёнок // Аўтэнтны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 127-128. - Бібліягр.: с. 128.
- 280. Акулёнок, Елена Николаевна.**
Сохранение традиций театра переживания на белорусской сцене / Е. Н. Акулёнок // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 84-87.

- 281. Акулёнок, Елена Николаевна.**
Традици театра переживания в спектакле "Дети Ванюшина" в постановке А. Гарцуева / Е. Н. Акулёнок // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 3-7.
- 282. Алексніна, Іна Антонаўна.**
Карагод-гульня "яшчур" ("яшчар") у кантэксце ўсходнеславянскага фальклорнага тэатра / І. А. Алексніна // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 224-228. - Бібліягр.: с. 228 (6 назв.).
- 283. Бабич, Татьяна Николаевна.**
Концертная опера: к проблеме идентификации жанра / Т. Н. Бабич // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 321-324. - Бібліягр.: с. 324.
- 284. Бабич, Татьяна Николаевна.**
Мюзикл на сцене современного театра Беларуси: художественно-эстетический аспект / Т. Н. Бабич // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 17-21. - Библиогр.: с. 21 (6 назв.).
- 285. Бабич, Татьяна Николаевна.**
Современная опера: визуализация художественной формы / Т. Н. Бабич // Культура. Наука. Творчество = Культура. Навука. Творчасць = Culture. Science. Arts : сборник научных статей. - Минск, 2011. - Вып. 5. - С. 299-304. - Библиогр.: с. 304.
- 286. Бузук, Расціслаў Леанідавіч.**
Асаблівасці паўнацэннага ўспрымання спектакля юным глядачом / Р. Л. Бузук // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 330-334. - Бібліягр.: с. 334.
- 287. Бузук, Ростислав Леонидович.**
Проблемы интерпретации западноевропейской драматургии на сцене минских драматических театров / Р. Л. Бузук // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 32-36.
- 288. Бузук, Ростислав Леонидович.**
Социологический портрет зрительской аудитории национального академического театра имени Янки Купалы / Р. Л. Бузук // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 2 (16). - С. 50-54. - (Тэорыя і гісторыя мастацтва).
- 289. Золотухин, Владимир Афанасьевич.**
Система Станиславского в контексте современной театральной культуры / В. А. Золотухин // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 346-350. - Бібліягр.: с. 349-350 (14 назв.).
- 290. Калашникова, Анжелика Валерьевна.**

Особенности обучения актёра театра кукол в высшей школе / А. В. Калашникова // Музыкане і тэатральнае мастацтва: праблемы выкладання. - 2011. - № 4. - С. 22-27. - (Тэатральнае мастацтва). - Библиогр.: с. 27 (7 назв.).

291. Сащэко, Вячеслав Владимирович.

Постдраматический театр: "Гамлет" Томаса Остермайера / В. В. Сащэко // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографведение и книговедение, искусствведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 173-176. - Библиогр.: с. 176.

292. Стэльмах, Ганна Міхайлаўна.

Сучасная рэжысёрская інтэрпрэтацыя класічных твораў у прыватных беларускіх тэатрах / Г. М. Стэльмах // Музыкане і тэатральнае мастацтва: праблемы выкладання. - 2011. - № 2. - С. 31-35 : партр. - (Тэатральнае мастацтва). - Бібліягр.: с. 35.

293. Уланоўская, Святлана Ігнатаўна.

Рэабілітацыя танца, ці Балет як правакацыя : харэаграфічныя міфалагемы Радугі Паклітару : [творчасць вядомага рэжысера] / Святлана Уланоўская // Мастацтва. - 2011. - № 9. - С. 32-35 : фота. - (Паралелі).

294. Шедова, Елена Викторовна.

Белорусский музыкально-комедийный театр в контексте развития европейского искусства / Е. В. Шедова // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 2. - С. 111-118. - Бібліягр.: с. 118.

295. Шедова, Елена Викторовна.

Музыкальный спектакль в современном белорусском театре: проблемы сценического воплощения / Е. В. Шедова // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 315-320. - Бібліягр.: с. 320.

Масавыя відовішчы і тэатралізаваныя святы

296. Бірукова, Тамара Палікарпаўна.

Роля сучасных фальклорных культурна-адпачынкавых праграм у засваенні духоўных каштоўнасцей моладзі / Тамара Бірукова // Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 120-122. - Бібліягр.: с. 122.

297. Гуд, Нина Ивановна.

Традиционное и новое в современной праздничной культуре Беларуси / Н. И. Гуд // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 240-246. - Бібліягр.: с. 246.

298. Гуцько, Ольга Леонидовна.

Социокультурная обусловленность массовых представлений / О. Л. Гуцько // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 339-341. - Бібліягр.: с. 341.

299. Камінскі, Аляксей Якаўлевіч.

Асновы драматургіі і сцэнарнага майстэрства : вучэбна-метадычны дапаможнік для

студэнтаў вну па спецыяльнасці 1-17 01 05 Рэжысура свят / А. Я. Камінскі. - Мінск : [б. в.], 2011. - 110, [1] с. - Бібліягр.: с. 105-111 (103 назв.).

300. Мацко, Агата Юр'евна.

Этнарэжысура і рэжысура абрадаў і свят / Агата Мацко // Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.). - Мінск, 2011. - С. 108-109. - Бібліягр.: с. 109.

301. Мойсейчук, Светлана Борисовна.

Режиссура культурно-досуговых программ : учебно-методическое пособие для студентов вузов по направлению специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная) / С. Б. Мойсейчук ; [реди рец. П.А. Гуд]. - Минск : [б. и.], 2011. - 98 с. : схемы. - Библиогр.: с. 82-85 и в конце ст.

302. У гармоніі з прыродай : зборнік сцэнарыяў гульнівых праграм экалагічнай накіраванасці / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [склад. П. А. Гуд, Д. П. Сергейчук]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 122, [1] с. - (Серыя "Народнае выхаванне"). - Бібліягр.: с. 121-123 (47 назв.).

Кінамастацтва

303. Агафонова, Наталья Анатольевна.

Морфология Digital Art: актуализация искусствоведческого подхода / Н. А. Агафонова // Искусство и культура. - 2011. - № 2 (2). - С. 40-45. - (Искусствоведение). - Библиогр.: с. 45 (7 назв.).

304. Пракапцова, Вера Паўлаўна.

Контурныя... назіранні : мазаіка з асобым поглядам / В. П. Пракапцова // Культура. - 2011. - 20 жніўня (№ 34). - С. 8. - (Кіно і тэатр). - Рэц. на кн.: Контурны новага часу / Р. Смольскі. - Мінск, 2011.

305. Ремишевский, Константин Игоревич.

Вариативность интерпретации этноисторического контекста при создании национального кинопроекта в условиях копродукции / К. И. Ремишевский // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2011. - № 1 (15). - С. 53-61. - (Тэорыя і гісторыя культуры). - Библиогр.: с. 61 (9 назв.).

306. Смирнова, Ирина Александровна.

Музыкально-драматургическая концепция фильма "Беларусь на кресте веков" / И. А. Смирнова // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекосведение, библиографосведение и книговосведение, искусствосведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 176-180.

РЭЛІГІЯЗНАЎСТВА

307. Бяспалая, Марыя Аркадзьеўна.

Духоўная роля царквы ў гады Вялікай Айчыннай вайны / М. А. Бяспалая // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 27-33. - Бібліягр.: с. 33.

308. Клімаў, Ігар Паўлавіч.

Пралегомены ў агіялогію даўняй Беларусі (XI-XVIII ст.) / І. П. Клімаў // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага

пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 139-143.

309. Языкович, Виктор Робертович.

Конфессиональные интерпретации христианско-социального учения: исторический опыт и современные тенденции / В. Р. Языкович // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 106-113. - Бібліягр.: с. 113.

310. Языкович, Виктор Робертович.

Ценностные измерения антропологических учений мировых религий / В. Р. Языкович // Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.) : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 219-223.

ФІЛАСОФСКІЯ НАВУКІ

311. Бабко, Аркадзь Іванавіч.

Рэлігійна-філасофскія пошукі як фактар станаўлення секулятыўнай дыялектыкі Гегеля / А. І. Бабко // Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў] : [у 2 т.] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. - Мінск, 2011. - Т. 1. - С. 7-11. - Библиогр.: с. 11 (6 назв.).

312. Макаренко, Иван Михайлович.

Проблема автора в концепции художественной культуры Р. Барта / И. М. Макаренко // Искусство и культура. - 2011. - № 2 (2). - С. 98-104. - (Культурология). - Бібліягр.: с. 104 (7 назв.).

313. Можейко, Марина Александровна.

Современные социокультурные трансформации и философия языка пост-постмодернизма: новейшие тенденции / М. А. Можейко // Культура: открытый формат - 2011 (библиотекведение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность) : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств. - Минск, 2011. - С. 61-71. - Библиогр.: с. 70-71 (26 назв.).

ЛІТАРАТУРА ЎНІВЕРСАЛЬНАГА ЗМЕСТУ

314. Большой белорусский энциклопедический словарь / [редкол.: Т. В. Белова (глав. ред.), Б. В. Светлов, П. П. Латушко и др. ; среди науч. конс. В. Р. Языкович]. - Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2011. - 407 с. - Список сокращений: с. 398-407.

315. Вольга Аляксандраўна Лабачэўская. Бібліяграфія навуковых прац і публікацый за 1981-2011 гг. : паказальнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [склад. В. А. Лабачэўская ; рэд. бібліягр. запісаў А. М. Мудрая, І. І. Паус]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 30 с. - Змяшчае разд.: Храналагічны паказальнік навуковых прац і публікацый ; Знаходзяцца ў друку ; Рэцэнзіі і водгукі на выданні ; Біяграфічныя артыкулы і інтэрв'ю ; Фільмаграфія ; Удзел у распрацоўцы дзяржаўных і навуковых праграм ; Навукова-даследчыя, культурна-асветніцкія і выставачныя праекты. - ISBN 978-985-522-041-2 : 1940.00.

316. **Кшыштаф Мігань** = Krzysztof Migon : біябібліяграфічны паказальнік (1960-2010) / [склад.: Л. І. Доўнар, Т. А. Самайлюк]. - Мінск : Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў, 2011. - 196 с., [13] с. фот. : каляр. фот. партр. - У змесце раздз.: Tabula gratulatoria. Словы прызнання і прысвячэнні ; Curriculum vitae, або даты з біяграфіі ; Храналагічны паказальнік апублікаваных прац К. Міганя. - Тэкст бел., рус., пол., англ., нем., фр. - На авнтытуле: Да 70-годдзя з дня нараджэння і 50-годдзя навуковай дзейнасці. - Навук.-дапам. апарат: с. 157-196.

НОТНЫЯ ВЫДАННІ

317. **Войтик, Светлана Федоровна.**

Несимметричные размеры в хоровом педагогическом репертуаре [Ноты] : хоры с сопровождением : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений по направлению специальности 1-18 01 01-01 Народное творчество (хоровая музыка) / С. Ф. Войтик, Л. И. Холупова, Л. К. Михалькова ; [среди рец.: С. К. Ерохина]. - Минск : [б. и.], 2011. - 202, [1] с.

318. **Дожина, Наталья Ивановна.**

Сольфеджио [Ноты] : учебное пособие для студентов вузов по специальностям 1-18 01 01 "Народное творчество", 1-16 01 10 "Пение", 1-17 03 01 "Искусство эстрады", направлению специальности 1-16 01 06-11 "Духовые инструменты (народные)" / Н. И. Дожина, Е. Э. Миланич ; [среди рец. А. А. Нечай]. - Минск : [б. и.], 2011. - 139 с.

319. **Жураў, Аляксандр Васільевіч.**

Харавое дырыжыраванне [Ноты] : вучэбны дапаможнік для студэнтаў впу па напрамку спецыяльнасці 1-18 01 01-01 Народная творчасць (харавая музыка) / А. В. Жураў, В. М. Новік, Я. М. Рэутовіч. - [Хоровая партитура]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 165 с.

320. **Маевская, Валентина Петровна.**

Методика работы с хором (многоголосие в детском хоре) : учебно-методическое пособие для студентов вузов по направлению специальности 1-18 01 01-01 "Народное творчество (хоровая музыка)" / В. П. Маевская, З. Л. Леонович ; [среди рец. Громович И. М.]. - Минск : [б. и.], 2011. - 96, [2] с. - Библиогр.: с. 96 (12 назв.).

321. **Рытмы замкаў і сядзіб [Ноты]** : творы для фартэпіяна ў 4 рукі : вучэбна-метадычны дапаможнік / Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь, Расійская Нацыянальная бібліятэка, Instytut Polski w St. Petersburgu ; [уклад., уступ. арт. Я. У. Паплаўскага]. - [Партытуры]. - Мінск : Чатыры чвэрці, 2011. - 46, [1] с. : іл. - (Серыя "Музычная спадчына Рэчы Паспалітай з Расійскай Нацыянальнай бібліятэкі" ; вып. 10).

ЗБОРНІКІ АРТЫКУЛАЎ І МАТЭРЫЯЛАЎ КАНФЕРЭНЦЫЙ БДУКМ

322. **Арт-менеджмент как вид управленческой деятельности** : сборник статей / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; под ред. С. Б. Мойсейсук, А. И. Степанцова. - Минск : [б. и.], 2011. - 155 с. - Библиогр. в конце ст.

323. **Аўтэнтны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання** : зборнік навуковых прац удзельнікаў V Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 29 красавіка - 1 мая 2011 г.) / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэдкал.: Мажэйка М. А. (старш.), Калацэй В. В., Канановіч С. К. ; рэц.: Яканюк Н. П., Пракапцова В. П.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 266, [1] с. : іл., нот. прыклады. - Бібліягр. у канцы арт.

324. **Беларуская кніга ў кантэксце сусветнай кніжнай культуры: гісторыя і сучаснасць** : зборнік навуковых прац. [Вып. 3] / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [склад.: Л. І. Доўнар, Т. А. Самайлюк ; сярод рэц.: А. А. Суша ; рэдкал.: Б. У. Святлоў (гал. рэд.) і інш. ; пер. на англ. мову В. Р. Ермашкевіча]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 346, [1] с., [10] с. іл.. - Бібліягр. у канцы арт.

325. **Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі** : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.). [У 2 т.]. Т. 1 / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэдкал.: М. А. Мажэйка (старшыня) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 405 с. - Бібліягр. у канцы арт.
326. **Беларуская культура ва ўмовах глабалізацыі** : матэрыялы навуковай канферэнцыі, прысвечанай 35-годдзю БДУКМ (3 снежня 2010 г.). У 2 т. Т. 2 / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэдкал.: М. А. Мажэйка (старш.) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 379 с. - Бібліягр. у канцы арт.
327. **Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны** : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў]. [У 2 т.]. Т. 1 / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэдкал.: М. А. Мажэйка (старш.) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 202 с. - Бібліягр. у канцы арт.
328. **Духоўныя асновы сучаснай культуры: праблемы захавання культурнай спадчыны** : XVI Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 26-28 мая 2010 г.) : [матэрыялы чытанняў]. [У 2 т.]. Т. 2 / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэдкал.: М. А. Мажэйка (старш.) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 119 с. - Бібліягр. у канцы арт.
329. **Культура: открытый формат - 2011 (библиотековедение, библиографоведение и книговедение, искусствоведение, культурология, социокультурная деятельность)** : сборник научных работ / Белорусский государственный университет культуры и искусств ; [ред. совет: Можейко М. А. (пред.) ; науч. ред. Можейко М. А.]. - Минск : [б. и.], 2011. - 299 с. - Библиогр. в конце ст.
330. **Культурная спадчына беларускага народа: праблемы захавання і развіцця** : XXXVI навуковая канферэнцыя студэнтаў, магістрантаў і аспірантаў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў (28-29 красавіка 2011 г.) : зборнік навуковых артыкулаў / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў ; [рэд. савет: М. А. Мажэйка (старш.) і інш.]. - Мінск : [б. в.], 2011. - 158, [1] с. : іл. - Бібліягр. у канцы арт. - Тэкст таксама рус.

ПЕРЫЯДЫЧНЫЯ ВЫДААННІ БДУКМ

331. Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў : навукова-метадычны часопіс / заснавальнік : УА "Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў" ; рэдакцыя: Б. У. Святлоў (старшыня) і інш. ; навук. савет: М. А. Мажэйка (старшыня) і інш. - Выдаецца з 2002, №1-14 . - Мінск, 2002- . - ISSN 1992-1489.

№ 1 (15). - Мінск, 2011. - 172 с. : іл.

№ 2 (16). - Мінск, 2011. – 138, [1] с. : іл.

ІМЯННИ ПАКАЗАЛЬНИК

А

Агафонова, Наталья Анатольевна 303
Акулёнок, Елена Николаевна 279, 280,
281
Акулич, Владимир Антонович 101
Алексніна, Іна Антонаўна 140, 141, 282
Алехнович, Елена Чеславовна 52
Аляхновіч, Алег Міхайлавіч 230, 231,
232
Артюнова, Н. О. 27(ред.)

Б

Бабич, Татьяна Николаевна 216, 283,
284, 285
Бабіч, Татьяна Мікалаеўна 250
Бабко, Аркадзь Іванавіч 53, 311
Багамолава, Алена Міхайлаўна 135,
170(рэд.)
Багдановіч, М. 170(аб ім)
Бамбешка, Іванна Іванаўна 133
Барвенава, Ганна Аляксандраўна 14,
191, 192
Барсукоў, Дзяніс 193
Бартноўскі, Вячаслаў Віктаравіч 225
Белокурский, Валерий Михайлович 19
Белова, Т. В. 314(ред.)
Беляева, Ольга Павловна 267
Белякова, Вольга Ігараўна 142
Березкина, Н. Ю. 102(ред.)
Бирюкова, Тамара Поликарповна 92
Бірукова, Тамара Палікарпаўна 296
Бодунова, Ирина Иосифовна 268
Бондар, Юрий Паўлавіч 69(рэд.)
Бортновский, Вячеслав Викторович 265
Бузук, Расціслаў Леанідавіч 286
Бузук, Ростислав Леонидович 287, 288
Букина, Елена Сергеевна 104
Булацкая, Наталья Алексеевна 87, 166
Бураўкін, Аляксей Генадзевіч 143
Буряк, Сергей Андреевич 251
Бяспалая, Марыя Аркадзьеўна 93, 307

В

Вайцехович, Надежда Юрьевна 54, 55
Ван Сяодань 217
Веренич, Мария Ивановна 218
Войтик, Светлана Федоровна 317
Володченко, Александр Юрьевич 219

Волынец, Елена Николаевна 220
Воронович, Ирина Николаевна 20
Вярбіцкая, Вольга Іванаўна 167

Г

Гаврилович, О. В. 128(сост.)
Гажевская, Татьяна Станиславовна 242
Галковская, Юлия Николаевна 105
Галкоўская, Юлія Мікалаеўна 56, 106
Ганчарова, Святлана
Аляксандраўна 143, 144
Гаўрына, Ларыса Мікалаеўна 233
Гафаров, Хасан Сабирович 21
Голікава, Ларыса Фёдараўна 189, 221
Грамовіч, Ірына Міхайлаўна 234
Грачева, Ольга Олеговна 180
Грибова, О. Е. 194
Громович, Ирина Михайловна 320(рец.)
Грынчык, Мікалай Міхайлавіч 168,
176(аб ім)
Грыцкевіч, Анатоль Пятровіч 8, 9
Гуд, Нина Ивановна 297
Гуд, Пётр Адамавіч 302(склад.)
Гулак, Анастасія Анатольеўна 47, 145
Гуліцкая, Вольга Аляксееўна 136
Гурко-Супрановіч, Таіса Іосіфаўна 169
Густова, Ларыса Александровна 243, 244
Гутковская, Светлана Вячеславовна 269
Гуткоўская, Святлана Вячаславаўна 235
Гутько, Ольга Леонидовна 298
Гуцько, Вольга Леанідаўна 146, 147

Д

Дарашэвіч, Энгельс Канстанцінавіч 148,
149, 150
Демешко, Лилия Адамовна 107
Дзямешка, Лілія Адамаўна 57, 108, 109,
110, 111
Дожина, Наталья Ивановна 318
Домненкова, Людмила
Владимировна 195
Доўнар, Ларыса Іосіфаўна 89(рэд.),
316(склад.), 325(склад.)
Дубай, Светлана Степановна 112

Е

Ермашкевіч, Віталь Рыгоровіч 325(пер.)

Ерохина, Светлана

Кузьминична 317(рец.)

Ж

Жалуновіч, Алена Адольфаўна 137, 151

Жидович, В. Е. 197

Жилинская, Татьяна Степановна 22, 58,
113

Жураў, Аляксандр Васільевіч 319

З

Зими́на, Р. И. 129

Золотухин, Владимир Афанасьевич 289

Зыгмантовіч, Святлана

Вікенцьеўна 103(рэц.), 115,
119(рэц)

Зяневіч, Уладзімір Кузьміч 236, 237

І

Игнатович, Петр Григорьевич 23, 24,
152

Измаилова, Людмила Викторовна 196,
252, 253

Іоў, А. В. 12

К

Казленка, Алена Юр'еўна 115

Калацэй, Вячаслаў Віктаравіч 59, 60,
153, 324(рэд.)

Калашникова, Анжелика

Валерьевна 197, 266, 290

Камінскі, Аляксей Якаўлевіч 154, 299

Канановіч, С. К. 324(рэд.)

Каралёў, В. 193(фот.)

Каралёў, Мікалай Мікалаевіч 46

Карацееў, Аляксандр Леанідавіч 254

Карпенка, Н. 155

Карчевская, Наталья Владимировна 217,
270, 271, 272

Касап, Вера Аляксандраўна 121(рэц.)

Катовіч, Аксана Венямінаўна 155

Кірухіна, Л. Г. 103(склад., рэд.),
114(склад.)

Клименкова, Нина

Владимировна 128(рец.)

Климук, Ирина Ярославовна 4

Клімаў, Ігар Паўлавіч 48, 308

Клімянкова, Ніна Уладзіміраўна 116

Козленко, Елена Юрьевна 117, 118

Козловская, Людмила Ивановна 61, 94
Колабава, Ірына Наумаўна 12(рэц.), 134
Коновальчик, Ирина Викторовна 273,
274

Коротеев, Александр Леонидович 255,
256

Корсакова, Елена Евгеньевна 181

Красюк, Уладзімір Федаравіч 25

Крук, Іван Іванавіч 155

Кузьмініч, Таццяна Васільеўна 119, 120

Кунцевич, Ольга Михайловна 224

Кусков, Михаил Иванович 28

Кухто, Людмила Константиновна 6

Л

Лабачэўская, Вольга

Аляксандраўна 198, 315

Лаврухина, Надежда Михайловна 275

Латушко, П. П. 314(ред.)

Лебедева, Диана Валерьевна 29

Лебедзева, Дзіяна Валер'еўна

Лейко, Нина Андреевна 91(рец.),
107(рец.)

Леонова, Жанна Васильевна 30

Леонович, Зинаида Леонидовна 320

Липай, Инга Николаевна 222, 223

Лобачевская, Ольга Александровна 15,
199

Лявончыкаў, Васіль Емельянавіч 49,
103(рэц.), 114(рэд.)

Ляйко, Ніна Андрэеўна 121

Ляховіч, Ларыса Уладзіміраўна 10

М

Маевская, Валентина Петровна 320

Мажэйка, Марына

Аляксандраўна 322(рэд.), 324(рэд.),
326(рэд.), 327(рэд.), 328(рэд.),
329(рэд.), 330(рэд.), 331(рэд.)

Макаренко, Иван Михайлович 312

Маланухина, Светлана

Владимировна 65

Малахова, Ирина Александровна 62, 95

Мангушев, Игорь Алексеевич 63, 257

Марецкий, Антон Иванович 31

Мархоцкий, Ян Людвикович 5

Матвейчык, Святлана

Вільгельмаўна 200

Матульскі, Р. С. 89(рэд.), 114(рэд.)

Матыліцкая, Наталля Віктараўна 238

Мацко, Агата 300

Мащитько, Ольга Валерьевна 138
Мігань, К. 316
Миланич, Елена Эдуардовна 318
Мицкевич, Юлия Владимировна 96
Мишуров, Геннадий Сергеевич 258
Міхайлаў, В. 225
Михалькова, Л. К. 317
Можейко, Марина Александровна 11,
27(ред.), 32, 171, 172, 182, 313
Мойсейчук, Светлана Борисовна 97,
301, 323(ред.)
Мышковец, Алина Анатольевна 64, 98

Н

Нечай, Анна Александровна 245, 246,
318(рец.)
Никифоренко, Алла Николаевна 201,
202, 203, 204
Нікалаеў, М. В. 89(ред.)
Новік, Віктар Мікалаевіч 319

О

Орешко, Татьяна Дмитриевна 90

П

Павлова, Софья Антоновна 91
Пагоцкая, Алена Віктараўна 205
Паплаўскі, Яўген
Уладзіміравіч 321(уклад.)
Паус, Ирина Ивановна 122
Пацыенка, Святлана Аляксандраўна 33
Пераверзева, Юлія Аляксандраўна 123
Переверзева, Юлия Александровна 124
Петракова, Екатерина Игоревна 183, 184
Петренко, Борис Васильевич 65
Петухова, Наталля Вячаславаўна 156,
239
Петушко, Наталья Евгеньевна 125
Пискун, Наталья Дмитриевна 185
Пісарэнка, Алена Міхайлаўна 66, 139
Пладунова, Таццяна Аляксандраўна 67,
68
Плавінскі, М. А. 12
Пракапцова, Вера Паўлаўна 304,
324(рец.)
Прокопцова, Вера Павловна 186, 187,
206, 207, 208
Прохарцава, Таццяна Алегаўна 209
Пшыбытко, М. Г. 128(сост.)
Пшыбытка, М. Г. 103(склад.)

Пярсідская, Юлія Дзмітрыеўна 210

Р

Рабава, Алена Віктараўна 157
Рабцэвіч, Валянцін Навумавіч 12
Раманава, Жана Леанідаўна 173
Ремишевский, Константин
Игоревич 305
Рогачева, Ольга Владимировна 100
Романенко, Любовь Евдокимовна 188
Рынкевіч, Уладзімір Іванавіч 70, 211
Рэмішэўскі, Канстанцін Ігаравіч 71,
170(ред.)
Рэутовіч, Яўген Мікалаевіч 319
Рябова, Елена Викторовна 72, 73

С

Саітава, Валянціна Іванаўна 74, 126, 127
Саладоўнікаў, Станіслаў Васільевіч 174
Самайлюк, Тамара
Андрэеўна 316(склад.), 325(склад.)
Самерсова, Надежда Владимировна 34,
75
Сашеко, Вячеслав Владимирович 291
Светлов, Борис Владимирович 27(ред.),
76, 314(ред.)
Свечникова, Елена Владимировна 35, 36
Святлоў, Барыс Уладзіміравіч 26(ред.),
77, 89(ред.), 189, 322(ред.), 325(ред.)
Сергейчук, Дзмітрый
Пятровіч 302(склад.)
Сівурава, Любоў Пятроўна 158
Смаргович, Ирина Леонидовна 99
Смирнова, Ирина Александровна 306
Смірнова, Ірына Аляксандраўна 16
Смолик, Александр Иванович 37, 38, 39,
75(рец.), 91(рец.)
Смолік, Аляксандр Іванавіч 40, 41,
103(рец.), 114(ред.), 159, 175
Смольскі, Р. 304
Снапкова, Ларыса Віктараўна 160
Сорокин, Владимир Александрович 240
Спирина, Елена Александровна 42, 43
Старикова, Виктория Вячеславовна 241
Степанцов, Александр
Иванович 323(ред.)
Стрелкова-Зыль, Ирина Борисовна 78,
79
Стрельченко, Александр
Александрович 259
Стружницький, Т. И. 27(ред.)

Стрыжонак, Ірына Міхайлаўна 126
Стэльмах, Ганна Міхайлаўна 292
Судья, Эльвира Сергеевна 129
Суша, К. В. 114(склад.), 325(рэц.)
Сушчынская, Ірына Юр'еўна 80
Сцепанцоў, Аляксандр Іванавіч 81

Т

Толкач, Ирина Федоровна 226, 260
Трамбицкий, Константин
Святославович 261
Трамбіцкі, Канстанцін
Святаслававіч 262
Трус, М. В. 170(склад.)
Трусаў, Алег Анатольевіч 13, 50, 51
Тычко, Галіна Казіміраўна 170(рэд.),
176, 177
Тычына, Соф'я Міхайлаўна 178

У

Улановская, Светлана Игнатъевна 276
Уланоўская, Святлана Ігнатаўна 277,
278, 293
Ушакова, Валентина Михайловна 7, 82,
83, 190

Ф

Фёдоров, Александр Владимирович 263
Федорова, Алла Михайловна 84
Фядорына, Ала Іванаўна 121

Х

Хаменка, Алег Георгіевіч 161
Холупова, Людмила Ивановна 247, 248,
317

Ч

Чернявская, Юлия Виссарионовна 17
Чернышов, Валерий Олегович 1(сост.),
2(сост.), 3(сост.), 130(сост.)
Чупракова, Ірына Адамаўна 131

Ш

Шаура, Рыгор Фёдаравіч 212
Шауро, Григорий Федорович 162, 194,
213, 214
Шедова, Елена Викторовна 163, 294, 295
Шелупенко, Наталья Евгеньевна 18, 164
Шкор, Лидия Александровна 215, 227,
228
Шумская, Ірына Міхайлаўна 44, 179,
229
Шунейка, Вольга Валянцінаўна 88
Шчадрына, Эвеліна Вячаславаўна 165

Э

Экнадиосов, Владимир Сергеевич 249

Ю

Юхновец, Татьяна Степановна 132

Я

Языкович, Виктор Робертович 45, 309,
310, 314(конс.)
Яканюк, Наталля Паўлаўна 264,
324(рэц.)
Яконюк, Наталья Павловна 251(рэц.)
Яцевич, Николай Александрович 85, 86,
102(рэц.)
Яцэвіч, Мікалай
Аляксандравіч 103(рэц.)

ЗМЕСТ

Ад складальнікаў	3
ИНФАРМАТЫКА І ВЫЛІЧАЛЬНАЯ ТЭХНІКА.....	4
АХОВА ЗДAROЎЯ.....	4
ГРАМАДСКІЯ НАВУКІ.....	4
ГІСТОРЫЯ. ГІСТАРЫЧНЫЯ НАВУКІ.....	4
Этнаграфія.....	5
КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРАЛОГІЯ.....	6
НАВУКА. НАВУКАЗНАЎСТВА.....	8
ПЕДАГАГІЧНЫЯ НАВУКІ. АДУКАЦЫЯ.....	9
СРОДКІ МАСАВАЙ ИНФАРМАЦЫІ. КНІЖНАЯ СПРАВА.....	13
Сродкі масавай інфармацыі.....	13
Кніжная справа. Кнігазнаўства.....	13
КУЛЬТУРНА-ДАСУГАВАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ.....	13
БІБЛІЯТЭЧНАЯ, БІБЛІЯГРАФІЧНАЯ І НАВУКОВА-ИНФАРМАЦЫЙНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ.....	14
МУЗЕЙНАЯ СПРАВА.....	17
МОВАЗНАЎСТВА.....	18
ФАЛЬКЛОР. ФАЛЬКЛАРЫСТЫКА.....	18
ЛІТАРАТУРАЗНАЎСТВА.....	21
МАСТАЦТВА. МАСТАЦТВАЗНАЎСТВА.....	22
Выяўленчае мастацтва.....	23
Музыка. Музыказнаўства.....	26
<i>Музычны фальклор.....</i>	28
<i>Вакальная музыка.....</i>	29
<i>Інструментальная музыка.....</i>	30
<i>Сцэнічная музыка.....</i>	32
Танец. Харэаграфія.....	32
Тэатр.....	33
Масавыя відовішчы і тэатралізаваныя святы.....	35
Кінамастацтва.....	36
РЭЛІГІЯЗНАЎСТВА.....	36
ФІЛАСОФСКІЯ НАВУКІ.....	37
ЛІТАРАТУРА ЎНІВЕРСАЛЬНАГА ЗМЕСТУ.....	37
НОТНЫЯ ВЫДАННІ.....	38
ЗБОРНІКІ АРТЫКУЛАЎ І МАТЭРЫЯЛАЎ КАНФЕРЭНЦЫЙ БДУКМ.....	38
ПЕРЫЯДЫЧНЫЯ ВЫДАННІ БДУКМ.....	40
ІМЯННЫ ПАКАЗАЛЬНІК.....	41

ЭЛЕКТРОННЫЯ РЭСУРСЫ БІБЛІЯТЭКІ БДУКМ УЛАСНАЙ ГЕНЕРАЦЫІ (паводле стану на май 2012 года)

1. Электронны каталог

Каталог уключае бібліяграфічныя запісы на ўсе віды дакументаў, што паступілі ў бібліятэку з 2000 г. (кнігі, брашуры, перыядычныя выданні і выданні, якія працягваюцца, інфармацыйныя выданні, ноты, спецыяльныя віды дакументаў, электронныя дакументы на матэрыяльных носьбітах, неапублікаваныя дакументы (аўтарэфераты дысертацый, дысертацыі)), а таксама на артыкулы са зборнікаў, перыядычных выданняў і выданняў, якія працягваюцца.

Агульная колькасць дакументаў: 51464.

Доступ:

1 варыянт: доступ ажыццяўляецца з усіх камп'ютараў у Зале доступу да электронных рэсурсаў (ярлык “Электронный каталог” вынесены на рабочы стол у кожным профілі. Імя для ўваходу: User).

2 варыянт: магчымасць доступу да WEB-версіі рэсурсу з сайта бібліятэкі: www.buk.by/libbuk/

2. База даных “Працы выкладчыкаў БДУКМ”

База даных уключае звесткі аб працах выкладчыкаў, супрацоўнікаў, аспірантаў, магістрантаў, студэнтаў БДУКМ. База змяшчае бібліяграфічныя запісы на манаграфіі, артыкулы са зборнікаў і перыядычных выданняў, вучэбныя дапаможнікі, праграмы, вучэбна-метадычныя комплексы і інш.

Частка запісаў мае поўны тэкст.

Агульная колькасць дакументаў: 3489.

Доступ ажыццяўляецца з усіх камп'ютараў у Зале доступу да электронных рэсурсаў (імя для ўваходу: User).

3. База даных “Аб універсітэце”

База даных ўключае звесткі аб публікацыях, дзе ёсць якая-небудзь згадка пра Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў.

Частка запісаў мае поўны тэкст.

Агульная колькасць дакументаў: 554.

Доступ ажыццяўляецца з усіх камп'ютараў у Зале доступу да электронных рэсурсаў (імя для ўваходу: User).

4. База даных “Фанатэка”

База даных уключае апісанні музычных твораў, размешчаных на электронных аптычных дысках, якія паступілі ў фонд бібліятэкі.

Падчас працы з базай даных прадстаўляецца магчымасць праслухоўвання mp3-файлаў.

Агульная колькасць дакументаў: 3569.

Доступ ажыццяўляецца з любога камп'ютара, размешчанага ў чытальнай зале бібліятэкі (імя для ўваходу: User)

5. База даных “Медыятэка”

База даных уключае апісанні электронных дакументаў (даведнікаў, энцыклапедый, баз даных на CD і DVD), якія паступілі ў фонд бібліятэкі.

Падчас выкарыстання базы даных прадстаўляецца магчымасць працаваць з дадзенымі рэсурсамі.

Агульная колькасць дакументаў: 134.

Доступ ажыццяўляецца з камп'ютараў у Зале доступу да электронных рэсурсаў (імя для ўваходу: User).

Інфармацыйнае выданне

**Працы
выкладчыкаў і супрацоўнікаў БДУКМ за 2011 год
(з фонду бібліятэкі)**

Бібліяграфічны паказальнік

Складальнікі:
Ішуціна Таццяна Вікенцьеўна
Прыходзька Алена Міхайлаўна

Дызайн вокладкі
Цярэнцьеў М. М.

Падпісана ў друк 10.05.2012. Фармат 60x84 ¹/₁₆.
Папера пісчая № 2. Рызаграфія.
Ум. друк. арк. 2,73. Ул.-выд. арк. 2,45. Тыраж 60 экз. Заказ 97.

Выдавец і паліграфічнае выкананне:
УА «Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў».
ЛІ № 02330/0003939 от 19.05.2011.
Вул. Рабкораўская, 17, 220007, г. Мінск

Сайт бібліятэкі БДУКМ
www.buk.by/libbuk/

Тут Вы атрымаеце
магчымасць:

- пазнаёміцца з навінамі бібліятэкі;
- здзейсніць пошук па Электронным каталозе;
- праглядзець бюлетэнь новых паступленняў;
- скарыстацца паслугай “Спытай бібліятэкара”

і многае іншае.